

## Newsletter mensile della Scuola Italiana Paritaria “Italo Calvino”

Luglio 2022

### EVENTI

#### Concerto e spettacoli di fine anno

Per la conclusione dell'anno scolastico siamo tornati a incontrarci in presenza. Con grande soddisfazione, abbiamo riaperto le porte della scuola e invitato i genitori al concerto/spettacolo in Auditorium. Il 7 giugno, alla presenza dell'Ambasciatore d'Italia Giorgio Starace e della consorte Matelda Benedetti, si sono esibiti tutti/e i/le nostri/e studenti/esse. Allieve e allievi sono stati accolti con parole di augurio dall'Ambasciatore e gli insegnanti hanno ricevuto le più calorose espressioni di gratitudine.

L'evento è stato diviso, per motivi logistici, in due parti: dalle 10.00 alle 11.00 si sono esibiti i più piccoli: prima in uno spettacolo di teatro intitolato “Come un Elefantino è andato a studiare” diretto dalla maestra Jana An, poi in un concerto dal variegato e ricco programma, condotto dalla maestra Katia Dryazzhina, che ha visto gli allievi suonare flauti, xilofoni ma anche *boomwhackers* (tubi di plastica sintonizzati ognuno su uno specifico tono musicale).

Dalle 11.00 alle 12.00 invece è stato il turno delle Medie e del Liceo con il maestro Antonio Gramsci in un programma che ha incluso brani contemporanei, melodie classiche e ritmi antichissimi. La mattinata si è chiusa con uno spettacolo di allieve e allievi della IV Liceo che hanno messo in scena, con divertenti parodie, un'ipotetica interazione quotidiana tra i loro docenti.



## Newsletter mensile della Scuola Italiana Paritaria “Italo Calvino”

Luglio 2022

### CONCORSI E INIZIATIVE

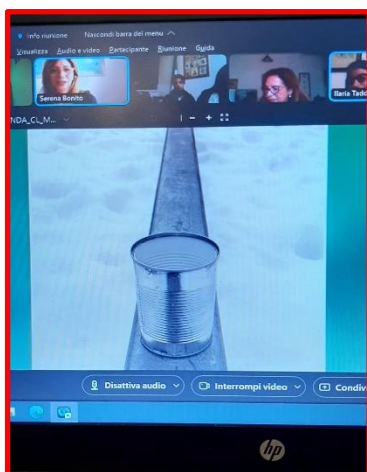
#### Risultati dei concorsi Riciclick e Philolympia

##### **Riciclick**

Applausi e congratulazioni a Federico Chizzoni, di Prima Media, secondo classificato al concorso Riciclick 2021/22, un *contest* fotografico indirizzato a tutte le scuole italiane all'estero.

Il concorso, organizzato dal Consorzio RICREA con il patrocinio del MIUR, giunto alla quarta edizione, ha lo scopo di avvicinare anche i più giovani al tema del riciclo e della sostenibilità ambientale.

Ai partecipanti era stato chiesto di utilizzare il proprio smartphone per immortalare un imballaggio in acciaio (lattina, scatoletta, contenitore...) in modo da trasformarlo in un'immagine artistica e creativa, accompagnando poi lo scatto con un testo esplicativo.



Oltre a Federico Chizzoni, la cui foto era intitolata “Acciaio nel cielo”, hanno meritato una menzione speciale anche Ekaterina Kolina e Alissiya Chernomyrdina, entrambe di Seconda Media.

Ci complimentiamo anche con Ayla Ahdab della Scuola Italiana di Gedda per aver conquistato il primo premio e con Mataas Javier Maldonado della Scuola Olivos e Villa Adelina in Argentina per la terza posizione.

<https://www.ricreaedu.org/ambaraba-riciclo-e-riciclick-ecco-i-premiati-dei-due-progetti-edu-del-consorzio-ricrea/>

##### **Philolympia**

È la seconda volta che la Scuola ottiene quest'anno ottime posizioni in concorsi ufficiali italiani. Ad aprile gli allievi della IV Liceo Matvei Anurov e Sophia Jelassi hanno conquistato la prima e la seconda posizione nelle olimpiadi di filosofia italiane Philolympia nella sezione dedicata alle scuole italiane all'estero di tutto il mondo.

### INFORMAZIONI / ISCRIZIONI

Per conoscere meglio la Scuola potete consultare il sito web (<https://schoolitalia.ru/>) e i canali digitali ([Instagram](#), [Facebook](#), [YouTube](#)), scrivere a [info@schoolitalia.ru](mailto:info@schoolitalia.ru) o chiamare i numeri: +7 499-131-87-00 e +7 985-189-31-54.

Per i corsi Pinocchio e i corsi intensivi di allineamento: [info@schoolitalia.ru](mailto:info@schoolitalia.ru).

Per i corsi per adulti: [corsi-ital@schoolitalia.ru](mailto:corsi-ital@schoolitalia.ru) e numero dedicato +7 925-633-11-80, [Instagram](#), [Facebook](#).

Per le certificazioni PLIDA: [plida@schoolitalia.ru](mailto:plida@schoolitalia.ru).



## Newsletter mensile della Scuola Italiana Paritaria “Italo Calvino”

Luglio 2022

### Rush finale del gemellaggio con la scuola Primaria di Istia d’Ombrone (Grosseto)

Giovedì 9 giugno si è tenuto il quarto e ultimo incontro online tra i nostri alunni della quarta primaria e i bambini della scuola d’Istia d’Ombrone in provincia di Grosseto. I bambini hanno scelto di parlare di alcuni pittori, rispettivamente russi ed italiani, studiati durante l’anno. I/le nostri/e piccoli/e studenti/tesse hanno scelto di presentare Chagall, pittore dell’amore, e hanno preparato una bella storia sulla sua vita.

Prima di salutare i nuovi amici italiani hanno poi cantato in coro una canzone, accompagnati dall’immancabile chitarra del professor Maspes. Il gemellaggio con la scuola di Istia d’Ombrone è stato molto proficuo per i bambini sia dal punto di vista della didattica (un’occasione per informarsi, scrivere e raccontare aspetti delle loro vite e dei loro paesi), sia dal punto di vista della crescita umana, per conoscere e fare amicizia con coetanei di una scuola in Italia.

Speriamo che ne serbino un buon ricordo e, soprattutto, che questa amicizia possa continuare anche nel futuro.

### Gemellaggio tra la Italo Calvino e la Scuola di Bad Ragaz in Svizzera

Una lingua per giocare ed incontrarsi, anche a distanza. Lo scorso 3 maggio gli alunni dei corsi di lingua e cultura italiana di Bad Ragaz (San Gallo) e gli alunni della classe terza primaria della nostra scuola si sono incontrati virtualmente.

Ecco l’efficace e puntuale relazione scritta dai/le bambini/e della Italo Calvino:

“Il 3 maggio ci siamo incontrati con i bambini svizzeri per la prima volta. Ci siamo presentati e abbiamo parlato della nostra scuola. Poi abbiamo

giocato a un gioco “Indovina l’animale”. La seconda volta che ci siamo incontrati è stato il 7 giugno. Ci siamo ripresentati perché c’erano 4 bambini che prima erano assenti. Abbiamo illustrato i nostri fumetti, i modi di dire, abbiamo spiegato le nostre ricette, abbiamo raccontato dei posti che ci piacciono. Alla fine abbiamo giocato a un gioco delle parole. Ci è piaciuto molto”.

Complimenti alla maestra Nicla De Palma che ha permesso la realizzazione dei due gemellaggi: sia con la scuola Istia d’Ombrone, in Italia, che con Bad Ragaz, in Svizzera.



### Attività pomeridiana di disegno: la mostra

Durante l’ultima settimana di scuola abbiamo allestito, nell’Aula Magna al Terzo Piano, una mostra di disegni realizzati dai bambini e bambine della Scuola Primaria durante il corso pomeridiano di Tecniche pittoriche. Tema scelto: il mondo animale con isticri, delfini, elefanti, tartarughe, pettirossi, foche e gli immancabili gattini riprodotti con grande vivacità e cura. I disegni realizzati con matite, carboncini, acquerelli e pennarelli sono stati molto apprezzati, soprattutto dall’Ambasciatrice Matelda Benedetti che si è personalmente complimentata con Veronica ed



## Newsletter mensile della Scuola Italiana Paritaria “Italo Calvino”

Luglio 2022

Elisabetta, le “maestre” che negli ultimi mesi hanno tenuto il corso pomeridiano.



### Conclusi i percorsi PCTO

I PCTO (Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento) che vedono coinvolti gli studenti del Liceo, a partire dalla classe Seconda, si sono conclusi anche quest'anno, coinvolgendo tutti gli studenti delle tre classi finali.

Gli/le studenti/studentesse della classe quarta hanno lavorato nell'ambito dei progetti di comunicazione per la società Mapei, e sul tema della didattica digitale con MB Arser.

La classe Terza invece ha potuto collaborare con l'Istituto di Cultura Italiano a Mosca, progettando un evento legato al mondo cinematografico ed esponendolo al pubblico (professori, genitori ed amici) in una serata gestita da loro stessi.

Infine gli/le studenti/tesse di Seconda Liceo hanno avuto l'opportunità di collaborare con la Società Dante Alighieri sulla analisi e valorizzazione delle piattaforme digitali legate alla diffusione della lingua.

Ricordiamo che le 90 ore di attività dei PCTO sono oggetto di discussione agli Esami di Stato conclusivi e costituiscono un aspetto fondamentale e obbligatorio del piano di studi.



### Caccia al tesoro per la Prima Media

Il 12 e il 17 maggio il professor Maspes, coadiuvato dalla professoressa di Arte, ha organizzato per la Prima Media una caccia al tesoro “orientering”. Divisi in due squadre capitanate dai due professori, i/le ragazzi/e hanno dovuto rintracciare, consultando una cartina topografica, alcuni portoni di case, fotografarli e poi rientrare di corsa a scuola. In classe le prove da superare sono continuate culminando con la ricerca “fisica” del tesoro: cioccolatini e biscotti che le due squadre hanno salomonicamente deciso di condividere.

### Percorso laboratoriale socio-affettivo

Con la fine delle attività didattiche, si è concluso, per quest'anno, il percorso laboratoriale socio-affettivo, fiore all'occhiello della Italo Calvino, condotto dalla dott.ssa Michela Moraglia, consulente pedagogica.

Il laboratorio, che ha coinvolto gli/le alunni/e, dalla scuola dell'Infanzia alle Superiori di Primo Grado, ha seguito percorsi diversi a seconda delle età e delle esigenze del gruppo classe.



## Newsletter mensile della Scuola Italiana Paritaria “Italo Calvino”

Luglio 2022

La proposta per i più piccoli è stata quella di ispirarsi ad alcuni quadri famosi: partendo dall'osservazione e passando alle emozioni, si è arrivati alla produzione, con acquerelli e tempere, di disegni. I bambini hanno intuito con spontaneità e naturalezza che gli artisti sono tali in quanto capaci di trasmettere emozioni attraverso le loro opere. Il percorso si è concluso con una piccola mostra esposta durante la festa di fine anno.

I/le bambini/e della Primaria invece hanno svolto un percorso più articolato dal titolo “Imparo a stare bene con me stesso e con gli altri”. Focus centrale è stato l'ambiente scolastico dove si vivono la maggior parte delle interazioni sociali. Confrontandosi su come si può stare insieme anche con persone che non ci piacciono, la riflessione si è indirizzata verso cosa scatena comportamenti difficili, oppositivi e negativi. Particolare importanza è stata data alla gestione di litigi con il metodo “Litigare Bene” e la creazione, in alcune classi, dell’“angolo del litigio” nel quale i bambini possono affrontare le loro divergenze ascoltando l'altro.

Alle medie infine sono stati affrontati temi come quello della violenza, nelle sue varie forme, e del conflitto attraverso attività pratiche che hanno stimolato l'interazione e l'ascolto tra i compagni. A conclusione del percorso laboratoriale ogni studente/essa ha creato un disegno nel quale ha rappresentato il suo *essere con gli altri*. Tutte le produzioni grafiche sono state raccolte in un cartellone intitolato “Io con gli altri mi sento...” appeso al terzo piano davanti all'Auditorium. La produzione artistica, sia dei più piccoli che dei più grandi, ha permesso ad ogni bambino/ragazzo di ampliare la propria “competenza emotiva”, attraverso l'espressione dei propri vissuti interiori in modo creativo. In generale il percorso svolto ha

consentito a ciascuno di osservare le proprie emozioni, i propri vissuti e di sviluppare un atteggiamento di ascolto, oltre che di sensibilità empatica, nello stare con gli altri.

