

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE – TEDESCO  
CLASSE IV LICEO**

**UDA 1**

Disciplina	Tedesco
Periodo	Settembre – Ottobre - Novembre
Docente	Olga Bulynina

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICHE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- parlare delle invenzioni dei paesi dove si parla il tedesco</li> <li>- raccontare la storia di Lindt e Toblerone</li> <li>- riferire il processo della produzione di birra</li> <li>- parlare dei mezzi di comunicazione</li> <li>- parlare delle rete sociali e consumo dei media</li> <li>- riassumere un testo cogliendone gli elementi essenziali e significativi</li> <li>- effettuare confronti tra autori, testi e periodi diversi</li> <li>- esprimere il proprio giudizio personale su un testo letto</li> <li>- lettura</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <p>La forma passiva La forma passiva impersonale Il complemento di agente / causa efficiente Il pronome indefinito Il Konjunktiv I Il discorso indiretto La costruzione participiale</p> <p><b>Lessico</b> invenzioni, processi della produzione, mezzi di comunicazione, rete sociali</p> <p><b>Letteratura</b> <b>I principali movimenti filosofici e letterari tra '700 e '800 (Sturm und Drang e Romanticismo)</b></p>	<p>Si prevede di svolgere durante questi mesi le lezioni 23-24 del testo “DAS volume 3” ed estratti dei manuali “Nicht nur Literatur leicht” e “Fokus Deutsch Neu” sugli argomenti storico-letterari elencati sulla colonna “CONTENUTI”</p> <p>Ascolto di dialoghi, interviste, materiale audio dei testi adottati; Lettura e commento dei contenuti da studiare, di testi e dialoghi presenti nei testi adottati;</p>	<p>Verifiche scritte sui contenuti dell’unità di apprendimento</p> <p>Interrogazioni periodiche</p>

	<p>J.W. Goethe <i>Die Leiden des jungen Werthers, Prometheus</i></p> <p><b>L'Ottocento dopo il Congresso di Vienna (Realismo e Naturalismo)</b></p> <p>H. Heine: <i>In der Fremde</i></p>	<p>Simulazione con compagni e/o con l'insegnante di situazioni comunicative.</p> <p>Esercitazioni scritte e orali in classe, esercizi di fissazione lessico e esercizi grammaticali sulle nuove strutture e di consolidamento, brevi dettati, brevi produzioni scritte guidate, lettura dei testi proposti dal corso</p>	
--	---	--	--

Progetti Percorsi Trasversali	
-------------------------------------	--

**UDA 2**

Disciplina	Tedesco
------------	---------

Periodo	Dicembre - Gennaio
Docente	Olga Bulynina

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICHE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- lettura</li> <li>- analizzare il testo e il discorso</li> <li>- sviluppare le competenze teoretiche</li> <li>- riassumere un testo cogliendone gli elementi essenziali e significativi</li> <li>- effettuare confronti tra autori, testi e periodi diversi</li> <li>- esprimere il proprio giudizio personale su un testo letto</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali</b> Frase secondarie temporali ed altri tipi delle frasi secondarie</p> <p><b>Lessico</b> Letteratura, relazioni</p> <p><b>Junges Deutschland</b> G. Büchner: <i>Woyzeck</i></p> <p><b>Jahrhundertwende (Espressionismo e Decadentismo)</b> R.M. Rilke: <i>Panther, Liebeslied</i> F. Kafka: Parabeln <i>Gib's auf; Eine kaiserliche Botschaft</i> <i>Verwandlung</i></p>	<p>Si prevede di svolgere durante questi mesi estratti dei manuali "Nicht nur Literatur leicht" e "Fokus Deutsch Neu" sugli argomenti storico-letterari elencati sulla colonna "CONTENUTI"</p> <p>Lettura e commento dei contenuti da studiare, di testi e dialoghi presenti nei testi adottati;</p> <p>Esercitazioni scritte e orali in classe, esercizi di fissazione lessico e esercizi grammaticali di ripasso, dettati, brevi produzioni scritte guidate, lettura dei testi proposti dal corso.</p>	<p>Verifiche scritte sui contenuti dell'unità di apprendimento</p> <p>Interrogazioni periodiche</p>

Progetti Percorsi Trasversali	
-------------------------------------	--

### UDA 3

Disciplina/e	Tedesco
Periodo	Febbraio – Marzo
Docente	Olga Bulynina

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICHE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- lettura</li> <li>- analizzare il testo e il discorso</li> <li>- sviluppare le competenze teoretiche</li> <li>- riassumere un testo cogliendone gli elementi essenziali e significativi</li> <li>- effettuare confronti tra autori, testi e periodi diversi</li> <li>- esprimere il proprio giudizio personale su un testo letto</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali</b> Ripasso della declinazione degli aggettivi</p> <p><b>Lessico</b> Letteratura</p> <p><b>Die Nazizeit und die Nachkriegszeit und das moderne Deutschland (La Germania negli anni 1930 e tra il 1946 e il 1989)</b> B. Brecht: <i>Leben des Galilei</i> W. Borchert: <i>Die Küchenuhr</i></p>	<p>Si prevede di svolgere durante questi mesi estratti dei manuali “Nicht nur Literatur leicht” e “Fokus Deutsch Neu” sugli argomenti storico-letterari elencati sulla colonna “CONTENUTI”</p> <p>Lettura e commento dei contenuti da studiare, di testi e dialoghi presenti nei testi adottati;</p> <p>Esercitazioni scritte e orali in classe, esercizi di fissazione lessico e esercizi grammaticali di ripasso, dettati, brevi produzioni scritte guidate, lettura dei testi proposti dal corso.</p> <p>Preparazione per la seconda prova scritta.</p>	<p>Verifiche scritte sui contenuti dell'unità di apprendimento</p> <p>Interrogazioni periodiche</p>

Progetti Percorsi Trasversali	
-------------------------------------	--

Disciplina/e	Tedesco
Periodo	Aprile – Maggio
Docente	Olga Bulynina

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICHE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- lettura</li> <li>- analizzare il testo e il discorso</li> <li>- sviluppare le competenze teoretiche</li> <li>- riassumere un testo cogliendone gli elementi essenziali e significativi</li> <li>- effettuare confronti tra autori, testi e periodi diversi</li> <li>- esprimere il proprio giudizio personale su un testo letto</li> </ul>	<p><b>Letteratura</b></p> <p>F. Dürrenmatt <i>Physiker</i></p> <p>H. Böll <i>Die Ansichten des Clowns</i></p> <p>B. Schlink <i>Der Vorleser</i></p>	<p>Si prevede di svolgere durante questi mesi estratti dei manuali “Nicht nur Literatur leicht” e “Fokus Deutsch Neu” sugli argomenti storico-letterari elencati sulla colonna “CONTENUTI”</p> <p>Lettura e commento della letteratura, di testi e dialoghi presenti nei testi adottati;</p> <p>Preparazione per la seconda prova scritta. Produzioni scritte guidate.</p>	<p>Verifiche scritte sui contenuti dell’unità di apprendimento</p> <p>Interrogazioni periodiche</p>

Progetti Percorsi Trasversali	
-------------------------------------	--