

**PROGETTAZIONE ANNUALE – FILOSOFIA 3**

CLASSE QUARTA

**FINALITA' EDUCATIVE PROPRIE DELLA DISCIPLINA DI INSEGNAMENTO :**

L'insegnamento della filosofia ha la finalità di rendere lo studente consapevole del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'essere e dell'esistere. Tale consapevolezza dovrà formarsi grazie alla conoscenza degli autori e dei problemi filosofici fondamentali, in modo che lo studente possa sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico e l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale. La filosofia ha anche la finalità di contribuire alla formazione di una personalità autonoma, libera e responsabile che sappia orientarsi nel contesto storico-culturale attuale.

**COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA:**

- Conoscenza e uso corretto della terminologia specifica
- Riconoscere tipologia e articolazione delle dimostrazioni e argomentazioni
- Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica
- Saper comprendere e analizzare un testo filosofico
- Corretta e pertinente impostazione del discorso
- Esposizione chiara, ordinata e lineare
- Analizzare i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale
- Potenziare la capacità di generalizzare e di astrarre le categorie specifiche della disciplina
- Consolidare la capacità di confrontare e di rielaborare in modo autonomo quanto studiato.

UDA Nr. 1

Disciplina/e	Filosofia
Periodo	ottobre – novembre 2021
Dicente	Marina Bakhmatova Caprara

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICHE
<p>Conoscere il pensiero di autori appartenenti a diverse tradizioni filosofiche</p> <p>Orientarsi sui seguenti problemi fondamentali: l'ontologia, l'etica, la conoscenza, i problemi logici, il rapporto della filosofia con le tradizioni religiose</p> <p>Stimolare la disponibilità al dialogo e alla riflessione</p> <p>Conoscere e utilizzare una corretta terminologia filosofica.</p>	<p>Kant e i nuovi compiti del pensiero.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I problemi della conoscenza nella Critica della ragion pura.</li> <li>• Il problema della morale nella Critica della ragion pratica</li> <li>• Il problema estetico nella Critica del giudizio</li> <li>• La visione religiosa e politica</li> </ul> <p>L'idealismo tedesco. Fichte e Schelling.</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Lezione partecipata</p> <p>Discussione guidata</p> <p>Lettura e analisi di testi filosofici</p> <p>Lavoro in gruppo</p> <p>Messa a punto di schemi relativi ai vari autori studiati e al loro contesto culturale e storico.</p> <p>Lavoro in gruppo</p>	<p>Alla fine di ogni unità di lavoro saranno effettuate verifiche in forma scritta (un questionario, analisi e attribuzione di un testo filosofico) e orale (interrogazione in gruppo o individuale).</p>

Progetti Percorsi Trasversali	<b>Conoscenza e senso comune.</b> Il contrasto tra conoscenza e senso comune accompagna trasversalmente tutta la storia della filosofia. Lo studio di questa opposizione e della sua evoluzione attraverso diversi periodi storici è di un'importanza centrale per capire la struttura della conoscenza, il metodo scientifico e l'intelletto umano.
----------------------------------	--

Criteri di valutazione:

#### UDA Nr. 2

Disciplina/e	Filosofia
Periodo	Dicembre 2021 - gennaio 2022
Docente	Marina Bakhmatova Caprara

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICHE
<p>Individuare il rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere, in particolare la scienza, la bellezza, la libertà e il potere nel pensiero politico;</p> <p>Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.</p> <p>Stimolare la disponibilità al dialogo e alla riflessione.</p> <p>Sviluppare la capacità di confrontare</p>	<p>Hegel e la razionalità del reale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I capisaldi del sistema hegeliano</li> <li>• La Fenomenologia della spirito</li> <li>• La logica e la filosofia della matura.</li> <li>• La filosofia della spirito</li> </ul>	<p>Lezione frontale</p> <p>Lezione partecipata</p> <p>Discussione guidata</p> <p>Lettura e analisi di testi filosofici</p> <p>Lavoro in gruppo</p> <p>Messa a punto di schemi relativi ai</p>	<p>Alla fine di ogni unità di lavoro saranno effettuate verifiche in forma scritta (un questionario, analisi e attribuzione di un testo filosofico) e orale (interrogazione in gruppo o individuale).</p>

il pensiero di diversi autori intorno ad uno stesso tema		vari autori studiati e al loro contesto culturale e storico.	
--	--	--	--

Progetti Percorsi Trasversali	<b>Conoscenza e senso comune.</b> Il contrasto tra conoscenza e senso comune accompagna trasversalmente tutta la storia della filosofia. Lo studio di questa opposizione e della sua evoluzione attraverso diversi periodi storici è di un'importanza centrale per capire la struttura della conoscenza, il metodo scientifico e l'intelletto umano.
----------------------------------	--

Criteri di valutazione:

### UDA Nr. 3

Disciplina/e	Filosofia
Periodo	febbraio– marzo 2022
Docente	Marina Bakhmatova Caprara

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICHE
Individuare il rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere, in particolare la scienza, la bellezza, la libertà e il potere nel pensiero politico; Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.	La domanda sul senso dell'esistenza. Schopenhauer e Kierkegaard.  La critica della società capitalistica. Feuerbach e Marx.	Lezione frontale  Lezione partecipata  Discussione guidata	Alla fine di ogni unità di lavoro saranno effettuate verifiche in forma scritta (un questionario, analisi e attribuzione di un testo filosofico) e orale (interrogazione in gruppo o

<p>Stimolare la disponibilità al dialogo e alla riflessione. Sviluppare la capacità di confrontare il pensiero di diversi autori intorno ad uno stesso tema Saper inquadrare le problematiche filosofiche nella loro cornice storico – sociale.</p>	<p>Nietzsche e la crisi delle certezze filosofiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La fedeltà alla traduzione: il cammello</li> <li>• L'avvento del nichilismo: il leone</li> <li>• L'uomo nuovo e il superamento del nichilismo: il fanciullo</li> </ul>	<p>Lettura e analisi di testi filosofici  Lavoro in gruppo  Messa a punto di schemi relativi ai vari autori studiati e al loro contesto culturale e storico.</p>	<p>individuale).</p>
---	---	--	----------------------

<p>Progetti Percorsi Trasversali</p>	<p><b>Conoscenza e senso comune.</b> Il contrasto tra conoscenza e senso comune accompagna trasversalmente tutta la storia della filosofia. Lo studio di questa opposizione e della sua evoluzione attraverso diversi periodi storici è di un'importanza centrale per capire la struttura della conoscenza, il metodo scientifico e l'intelletto umano.</p>
--	---

Criteri di valutazione:

#### UDA Nr. 4

Disciplina/e	Filosofia
Periodo	aprile– maggio 2022
Docente	Marina Bakhmatova Caprara

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICHE
<p>Individuare il rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere, in particolare la scienza, la bellezza, la libertà e il potere nel pensiero politico;</p> <p>Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.</p> <p>Stimolare la disponibilità al dialogo e alla riflessione.</p> <p>Conoscere il pensiero di vari autori.</p> <p>Confrontare il pensiero di diversi autori intorno ad uno stesso tema</p> <p>Saper esporre oralmente con coerenza e con precisione i contenuti appresi</p> <p>Saper inquadrare le problematiche filosofiche nella loro cornice storico – sociale.</p>	<p>Freud e la psicoanalisi.</p> <p>Oltre il positivismo. Bergson, Dilthey, Croce e Gentile</p> <p>La critica della società. Da Weber alla Scuola di Francoforte.</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Lezione partecipata</p> <p>Discussione guidata</p> <p>Lettura e analisi di testi filosofici</p> <p>Lavoro in gruppo</p> <p>Messa a punto di schemi relativi ai vari autori studiati e al loro contesto culturale e storico.</p>	<p>Alla fine di ogni unità di lavoro saranno effettuate verifiche in forma scritta (un questionario, analisi e attribuzione di un testo filosofico) e orale (interrogazione in gruppo o individuale).</p> <p>Lavoro in gruppo: presentazione di un autore o corrente filosofica a scelta in chiave di opposizione tra conoscenza e senso comune.</p>

<p>Progetti</p> <p>Percorsi Trasversali</p>	<p><b>Conoscenza e senso comune.</b> Il contrasto tra conoscenza e senso comune accompagna trasversalmente tutta la storia della filosofia. Lo studio di questa opposizione e della sua evoluzione attraverso diversi periodi storici è di un'importanza centrale per capire la struttura della conoscenza, il metodo scientifico e l'intelletto umano.</p>
---	---