

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE – TEDESCO
CLASSE IV LICEO**

UDA 1

Disciplina	Tedesco
Periodo	Settembre – Ottobre - Novembre
Docente	Olga Bulynina

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICHE
<ul style="list-style-type: none"> - parlare di Greenpeace e ambiente - scambiarsi dei consigli per il risparmio energetico e la protezione ambientale - analizzare il testo e il discorso - sviluppare le competenze teoretiche - parlare invenzioni dei paesi dove si parla il tedesco - raccontare la storia di Lindt e Toblerone - riferire il processo della produzione di birra - riassumere un testo cogliendone gli elementi essenziali e significativi 	<p>Strutture grammaticali</p> <p>I verbi con preposizione La forma passiva La frase relativa con wer La costruzione infinitiva statt ... zu + avverbio stattdessen La congiunzione indem La forma passiva impersonale Il complemento di agente / causa efficiente Il pronome indefinito</p> <p>Lessico Ambiente; invenzioni, processi della produzione Letteratura</p>	<p>Si prevede di svolgere durante questi mesi le lezioni 22-23 del testo “DAS volume 3” e fare un ripasso delle unità 20-21 (già svolte l’anno scolastico scorso durante la quarantena).</p> <p>Ascolto di dialoghi, interviste, materiale audio dei testi adottati; Lettura e commento dei contenuti da studiare, di testi e dialoghi presenti nei testi adottati;</p> <p>Simulazione con compagni e/o con l’insegnante di</p>	<p>Verifiche scritte sui contenuti dell’unità di apprendimento</p> <p>Interrogazioni periodiche</p>

<ul style="list-style-type: none"> - effettuare confronti tra autori, testi e periodi diversi - esprimere il proprio giudizio personale su un testo letto - lettura 	<p>I principali movimenti filosofici e letterari tra '700 e '800 (Sturm und Drang e Romanticismo)</p> <p>J.W. Goethe <i>Die Leiden des jungen Werthers</i></p> <p>L'Ottocento dopo il Congresso di Vienna (Realismo e Naturalismo)</p> <p>H. Heine: <i>In der Fremde</i></p>	<p>situazioni comunicative.</p> <p>Esercitazioni scritte e orali in classe, esercizi di fissazione lessico e esercizi grammaticali sulle nuove strutture e di consolidamento, brevi dettati, brevi produzioni scritte guidate, lettura dei testi proposti dal corso</p>	
--	--	---	--

Progetti Percorsi Trasversali	Umwelt (ambiente, ecologia)
-------------------------------------	-----------------------------

CRITERI DI VALUTAZIONE: I criteri di valutazione sono stati concordati e approvati nel collegio dei docenti. Vedasi documenti allegati.

UDA 2

Disciplina	Tedesco
Periodo	Dicembre - Gennaio
Docente	Olga Bulynina

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICHE
<ul style="list-style-type: none"> - parlare dei mezzi di comunicazione - parlare delle rete sociali e consumo dei media - lettura - analizzare il testo e il discorso - sviluppare le competenze teoretiche - riassumere un testo cogliendone gli elementi essenziali e significativi - effettuare confronti tra autori, testi e periodi diversi - esprimere il proprio giudizio personale su un testo letto 	<p>Strutture grammaticali Il Konjunktiv I Il discorso indiretto La costruzione participiale</p> <p>Lessico Mezzi di comunicazione, rete sociali Letteratura</p> <p>G. Büchner: <i>Woyzeck</i></p> <p>Jahrhundertwende (Espressionismo e Decadentismo) R.M. Rilke: <i>Herbsttag</i> F. Kafka: <i>Parabeln – Gib's auf; Eine kaiserliche Botschaft</i></p>	<p>Si prevede di svolgere durante questi mesi la lezione 24 del testo "DAS volume 3".</p> <p>Ascolto di dialoghi, interviste, materiale audio dei testi adottati; Lettura e commento dei contenuti da studiare, di testi e dialoghi presenti nei testi adottati;</p> <p>Simulazione con compagni e/o con l'insegnante di situazioni comunicative.</p> <p>Esercitazioni scritte e orali in classe, esercizi di fissazione lessico e esercizi grammaticali sulle nuove strutture e di consolidamento, brevi dettati, brevi produzioni scritte guidate, lettura dei testi proposti dal corso.</p>	<p>Verifiche scritte sui contenuti dell'unità di apprendimento</p> <p>Interrogazioni periodiche</p>

Progetti Percorsi Trasversali	Erfindungen aus DACH
-------------------------------------	----------------------

CRITERI DI VALUTAZIONE: I criteri di valutazione sono stati concordati e approvati nel collegio dei docenti.
Vedasi documenti allegati.

UDA 3

Disciplina/e	Tedesco
Periodo	Febbraio – Marzo
Docente	Olga Bulynina

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICHE
<ul style="list-style-type: none"> - lettura - analizzare il testo e il discorso - sviluppare le competenze teoretiche - riassumere un testo cogliendone gli elementi essenziali e significativi - effettuare confronti tra autori, testi e periodi diversi - esprimere il proprio giudizio personale su un testo letto 	<p>Strutture grammaticali Il Konjunktiv I Il discorso indiretto La costruzione participiale</p> <p>Lessico Mezzi di comunicazione, rete sociali Letteratura</p> <p>Die Nachkriegszeit und das moderne Deutschland (La Germania tra il 1946 e il 1989) W. Borchert: <i>Die Küchenuhr</i> B. Brecht: <i>Leben des Galilei</i></p>	<p>Si prevede di svolgere durante questi mesi la lezione 24 del testo “DAS volume 3”.</p> <p>Ascolto di dialoghi, interviste, materiale audio dei testi adottati; Lettura e commento dei contenuti da studiare, di testi e dialoghi presenti nei testi adottati;</p> <p>Simulazione con compagni e/o con l’insegnante di situazioni comunicative.</p> <p>Esercitazioni scritte e orali in classe, esercizi di fissazione lessico e esercizi grammaticali sulle nuove strutture e di consolidamento, brevi dettati, brevi produzioni scritte guidate, lettura dei testi proposti dal corso</p>	<p>Verifiche scritte sui contenuti dell’unità di apprendimento</p> <p>Interrogazioni periodiche</p>

Progetti Percorsi Trasversali	
-------------------------------------	--

CRITERI DI VALUTAZIONE: I criteri di valutazione sono stati concordati e approvati nel collegio dei docenti.
Vedasi documenti allegati.

UDA 4

Disciplina/e	Tedesco
Periodo	Aprile – Maggio
Docente	Olga Bulynina

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICHE
<ul style="list-style-type: none"> - lettura - analizzare il testo e il discorso - sviluppare le competenze teoretiche - riassumere un testo cogliendone gli elementi essenziali e significativi - effettuare confronti tra autori, testi e periodi diversi - esprimere il proprio giudizio personale su un testo letto 	<p>Letteratura</p> <p>F. Dürrenmatt <i>Physiker</i></p> <p>H. Böll <i>Anekdote zur Senkung der Arbeitsmoral; Die Ansichten des Clowns</i></p> <p>B. Schlink <i>Der Vorleser</i></p>	<p>Lettura e commento della letteratura, di testi e dialoghi presenti nei testi adottati;</p> <p>Simulazione con compagni e/o con l'insegnante di situazioni comunicative.</p> <p>Produzioni scritte guidate, lettura dei testi proposti dal corso.</p>	<p>Verifiche scritte sui contenuti dell'unità di apprendimento</p> <p>Interrogazioni periodiche</p>

Progetti Percorsi Trasversali	
-------------------------------------	--

CRITERI DI VALUTAZIONE: I criteri di valutazione sono stati concordati e approvati nel collegio dei docenti. Vedasi documenti allegati.

