

SCUOLA ITALIANA *ITALO CALVINO* – MOSCA Anno Scolastico **2020-2021**

**PROGETTAZIONE ANNUALE - Storia**

**CLASSE PRIMA - secondaria di I grado**

Competenze attese al termine della Classe Prima (secondaria di I grado)

*Conoscenze:*

- Conoscere il nome tradizionale e i limiti temporali delle epoche storiche, collocarle in successione, confrontarle e calcolarne la durata.
- Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale anche con possibili aperture e confronti con il mondo antico.
- Conoscere aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità

*Abilità:*

- Distinguere le fonti storiche
- Interpretare e discutere documenti iconografici e testi
- Leggere carte storiche e linee del tempo
- Collocare nello spazio e nel tempo eventi e civiltà, ordinando gli avvenimenti in ordine cronologico.
- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi e semplici grafici (linea del tempo).
- Collocare alcune elementi della storia locale in relazione con la storia italiana europea.
- Riconoscere semplici rapporti di causa-effetto tra fatti e fenomeni.
- Costruire un grafico temporale di un fatto storico o di un periodo, sapendone individuare la scala adeguata
- Acquisire dimestichezza con il calcolo degli anni avanti e dopo Cristo e con la numerazione romana; conoscere l'esistenza di altri sistemi di computo degli anni

*Traguardi di sviluppo delle competenze*

L'alunno

- Si informa su fatti storici, anche mediante l'uso di risorse digitali
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio

- Utilizza fonti iconografiche e semplici documenti per ricavare informazioni su un tema/problema.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, anche con possibili aperture e confronti con il mondo antico e li espone oralmente
- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente
- Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità

### UDA Nr. 1

|              |                                     |
|--------------|-------------------------------------|
| Disciplina/e | Storia                              |
| Periodo      | Settembre - Ottobre – Novembre 2020 |
| Docente      | Marina Bakhmatova Caprara           |

| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO                                                                                                                                                                                                                                                         | CONTENUTI                                                                                                                                                                                                                                             | MODALITA' DI LAVORO                                                                                                           | VERIFICA                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>USO DELLE FONTI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nei musei, nelle biblioteche e negli archivi</li> <li>• Conoscere fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su temi definiti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La comparsa dell'uomo e le grandi scoperte.</li> <li>• La civiltà greca.</li> <li>• La civiltà romana.</li> <li>• La crisi dell'Impero romano.</li> <li>• I popoli "barbari" invadono l'Occidente</li> </ul> | Schede operative<br>Lavoro sul libro di testo<br>Lezione frontale<br>Uso sistematico di enciclopedie cartacee e multimediali, | Saranno effettuate sia verifiche sommative alla fine di ogni unità di lavoro, sia verifiche in itinere.<br>Le valutazioni verranno trascritte sul registro |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                        |                                                                                                                          |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selezionare, schedare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali</li> <li>• Costruire semplici grafici e mappe spaziotemporali per organizzare le conoscenze studiate</li> <li>• Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea e mondiale</li> <li>• Inizia a formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate</li> </ul> <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali</li> <li>• Utilizzare in modo guidato le conoscenze</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dopo l'Impero: Oriente e Occidente</li> </ul> | <p>carte geografiche e materiali vari</p> <p>Analisi di fonti di vario tipo</p> <p>Ricerche individuali e di gruppo.</p> |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile<br><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b><br>• Produrre semplici testi, utilizzando conoscenze ricavate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali<br>• Argomentare in modo semplice su conoscenze e concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| Progetti<br>Percorsi<br>Trasversali |  |
|-------------------------------------|--|

CRITERI DI VALUTAZIONE: Sono stati condivisi e approvati dal collegio docenti.

SCUOLA ITALIANA *ITALO CALVINO* – MOSCA Anno Scolastico **2020-21**

**PROGETTAZIONE ANNUALE - Storia**

**CLASSE PRIMA- secondaria di I grado**

**UDA Nr. 2**

|              |                              |
|--------------|------------------------------|
| Disciplina/e | Storia                       |
| Periodo      | Dicembre 2020 – Gennaio 2021 |
| Docente      | Marina Bakhmatova Caprara    |

| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | CONTENUTI                                                                                                                                                                                             | ATTIVITA'                                                                                                                                                                                                                                                          | VERIFICHE                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nei musei, nelle biblioteche e negli archivi</li> <li>• Conoscere fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su temi definiti</li> </ul> <p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selezionare, schedare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali</li> <li>• Costruire semplici grafici e mappe spaziotemporali</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il mondo altomedievale.</li> <li>• Una nuova religione: islam.</li> <li>• Carlo Magno e la nascita dell'Europa.</li> <li>• L'età del feudalesimo.</li> </ul> | <p>Schede operative</p> <p>Lavoro sul libro di testo</p> <p>Lezione frontale</p> <p>Uso sistematico di enciclopedie cartacee e multimediali, carte geografiche e materiali vari</p> <p>Analisi di fonti di vario tipo</p> <p>Ricerche individuali e di gruppo.</p> | <p>Saranno effettuate sia verifiche sommative alla fine di ogni unità di lavoro, sia verifiche in itinere.</p> <p>Le valutazioni verranno trascritte sul registro</p> |

per organizzare le conoscenze studiate

- Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea e mondiale
- Inizia a formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate

**STRUMENTI CONCETTUALI**

- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali
- Utilizzare in modo guidato le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile

**PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

- Produrre semplici testi, utilizzando conoscenze ricavate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non,

|                                                                                                                                              |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| cartacee e digitali<br>• Argomentare in modo semplice su conoscenze e concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| Progetti<br>Percorsi<br>Trasversali |  |
|-------------------------------------|--|

CRITERI DI VALUTAZIONE: Sono stati condivisi e approvati dal collegio docenti.

SCUOLA ITALIANA *ITALO CALVINO* – MOSCA Anno Scolastico **2020-2021**

**PROGETTAZIONE ANNUALE - Storia**

**CLASSE PRIMA - secondaria di I grado**

**UDA Nr. 3**

|              |                           |
|--------------|---------------------------|
| Disciplina/e | Storia                    |
| Periodo      | Febbraio-Marzo 2021       |
| Docenti      | Marina Bakhmatova Caprara |

| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CONTENUTI                                                                                                                                                                                                                     | MODALITA' DI LAVORO                                                                                                                                                                                                                                                | VERIFICA                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>USO DELLE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nei musei, nelle biblioteche e negli archivi</li> <li>• Conoscere fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su temi definiti</li> </ul> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selezionare, schedare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali</li> <li>• Costruire semplici grafici e mappe spaziotemporali per organizzare le conoscenze studiate</li> <li>• Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea e mondiale</li> <li>• Inizia a formulare e</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiesa e Impero.</li> <li>• L'Europa dopo l'anno Mille.</li> <li>• L'espansione dell'Europa e le crociate.</li> <li>• La rinascita dei commerci europei e internazionali.</li> </ul> | <p>Schede operative</p> <p>Lavoro sul libro di testo</p> <p>Lezione frontale</p> <p>Uso sistematico di enciclopedie cartacee e multimediali, carte geografiche e materiali vari</p> <p>Analisi di fonti di vario tipo</p> <p>Ricerche individuali e di gruppo.</p> | <p>Saranno effettuate sia verifiche sommative alla fine di ogni unità di lavoro, sia verifiche in itinere.</p> <p>Le valutazioni verranno trascritte sul registro</p> |



verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate

**STRUMENTI CONCETTUALI**

- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali
- Utilizzare in modo guidato le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile

**PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

- Produrre semplici testi, utilizzando conoscenze ricavate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali
- Argomentare in modo semplice su conoscenze e concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| Progetti<br>Percorsi<br>Trasversali |  |
|-------------------------------------|--|

CRITERI DI VALUTAZIONE: Sono stati condivisi e approvati dal collegio docenti.

SCUOLA ITALIANA *ITALO CALVINO* – MOSCA Anno Scolastico **2020-2021**

**PROGETTAZIONE ANNUALE – Storia**

**CLASSE PRIMA - secondaria di I grado**

**UDA Nr. 4**

|              |                           |
|--------------|---------------------------|
| Disciplina/e | Storia                    |
| Periodo      | Aprile-Maggio 2021        |
| Docenti      | Marina Bakhmatova Caprara |

| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO                                                                                                       | CONTENUTI                                                                                                                         | MODALITA' DI LAVORO                           | VERIFICA                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| USO DELLE FONTI<br>• Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nei musei, nelle biblioteche e negli | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La rinascita delle città e i comuni.</li> <li>• Il declino di Chiesa e Impero</li> </ul> | Schede operative<br>Lavoro sul libro di testo | Saranno effettuate sia verifiche sommative alla fine di ogni unità di lavoro, sia verifiche in itinere.<br>Le valutazioni verranno trascritte sul registro |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                           |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>archivi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su temi definiti</li> </ul> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selezionare, schedare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali</li> <li>• Costruire semplici grafici e mappe spaziotemporali per organizzare le conoscenze studiate</li> <li>• Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea e mondiale</li> <li>• Iniziare a formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate</li> </ul> <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere aspetti e</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La crisi del Trecento</li> <li>• Monarchie e Stati regionali</li> </ul> | <p>Lezione frontale</p> <p>Uso sistematico di enciclopedie cartacee e multimediali, carte geografiche e materiali vari</p> <p>Analisi di fonti di vario tipo</p> <p>Ricerche individuali e di gruppo.</p> |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <p>strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo guidato le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici testi, utilizzando conoscenze ricavate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>• Argomentare in modo semplice su conoscenze e concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</li> </ul> |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|                                              |  |
|----------------------------------------------|--|
| <p>Progetti<br/>Percorsi<br/>Trasversali</p> |  |
|----------------------------------------------|--|

CRITERI DI VALUTAZIONE: Sono stati condivisi e approvati dal collegio docenti.