

**PROGETTAZIONE ANNUALE  
CLASSE I LICEO**

**Competenze attese al termine della Classe I LICEO**

L'alunno deve:

- Conoscere i concetti linguistici principali studiati in classe; le regole di ortografia e di interpunzione
- Individuare nelle parole le regole ortografiche studiate; individuare errori e correggerli
- Spiegare la scelta dei segni di interpunzione utilizzandoli in base alle regole studiate
- Individuare il tema e l'intenzione comunicativa di una sequenza di un testo; individuare lo stile di un testo; esporre i testi di narrazione in modo dettagliato oppure breve
- Produrre dei testi di carattere narrativo sul tema indicato o del proprio vissuto
- Perfezionare il contenuto e la forma linguistica del proprio testo, utilizzare correttamente gli strumenti linguistici
- Spiegare il significato delle parole studiate e utilizzarle correttamente
- Leggere tutte le opere letterarie secondo il programma scolastico, analizzarle

## UDA 1

Disciplina	Russo madrelingua
Periodo	Ottobre – novembre 2020
Insegnante	Filatova I.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA DI LAVORO	VERIFICA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripasso del materiale studiato</li> <li>• Ortografia</li> <li>• Punteggiatura</li> <li>• Lettura</li> <li>• Analisi di testi</li> <li>• Competenze teoriche</li> </ul>	<p>Ripasso. Fonetica. Ortoepia. Morfemi. Parti del discorso. Scrittura di desinenze. Frasi semplici/frasi complessi. Punteggiatura. Discorso diretto. Dialogo.]</p> <p>Testo. Struttura del testo. Parole chiavi. Testo e stile del discorso. Stile ufficiale.</p> <p><u>Opere popolari orali</u> Canti popolari relativi alle usanze e al calendario popolari. <u>Letteratura russa antica</u> Dai «Racconti degli anni passati», «Leggenda sul “kisel” di Belgorod». A.S. Puskin. Nota biografica. Opere liriche dell’epoca di Liceo. «A Puscin», «Il prigioniero», “Una mattina d’inverno” Romanzo «Dubrovskij»</p>	<p>Esercizi di manuale Cartelline con i compiti Dettati di parole Lavoro alla lavagna Revisione reciproca di quaderni da parte dei compagni di classe</p>	<p>Dettato</p> <p>Dettato di parole</p> <p>Tema</p> <p>Poesie a memoria</p>

Progetti Percorsi Trasversali Obiettivi trasversali	La storia. La storia della Russia (inizio di XIX s.)
---	---

CRITERI DI VALUTAZIONE: I criteri di valutazione sono stati concordati e approvati nel collegio dei docenti.

Vedasi documenti allegati.

## UDA 2

Disciplina	Russo madrelingua
Periodo	Dicembre 2020 – gennaio 2021
Insegnante	Filatova I.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA DI LAVORO	VERIFICA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripasso del materiale studiato</li> <li>• Ortografia</li> <li>• Punteggiatura</li> <li>• Lettura</li> <li>• Analisi di testi</li> <li>• Competenze teoriche</li> </ul>	<p>Lessico. Parole di uso comune. Termini di un linguaggio speciale. Parole dialettali. Prestiti linguistici. Neologismi. Arcaismi.</p> <p>Fraseologia.</p> <p>Morfemi e formazione delle parole. I modi principali della formazione delle parole. Etimologia delle parole.</p> <p>M.Ju. Lermontov. Biografia. «Le nuvole», «Le tre palme», «Il foglietto», «La roccia»</p> <p>I.S. Turgenev. Biografia. « Il prato di Bež» La biografia di N.A. Nekrasov. «La ferrovia»</p>	<p>Esercizi di manuale Cartelline con i compiti Dettati di parole Lavoro alla lavagna Revisione reciproca di quaderni da parte dei compagni di classe</p>	<p>Dettati</p> <p>Dettato di parole</p> <p>Poesia a memoria</p>

Progetti Percorsi Trasversali Obiettivi trasversali	Storia. Abolizione della servitù della gleba in Russia
---	---

CRITERI DI VALUTAZIONE: I criteri di valutazione sono stati concordati e approvati nel collegio dei docenti.  
Vedasi documenti allegati.

### UDA 3

Disciplina	Russo madrelingua
Periodo	Febbraio – marzo 2021
Insegnante	Filatova I.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA DI LAVORO	VERIFICA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripasso del materiale studiato</li> <li>• Ortografia</li> <li>• Punteggiatura</li> <li>• Lettura</li> <li>• Analisi di testi</li> <li>• Competenze teoriche</li> </ul>	<p>Scrittura corretta delle parole con le alternanze delle vocali “a-o” alla radice della parola.</p> <p>Lettere “a-o” nella radice “кас- - -кoc”;</p> <p>lettere “a-o” nella radice “-rap- - -rop”;</p> <p>lettere “a-o” alla radice “-zap- - -zop”.</p> <p><u>Il significato dei prefissi</u></p> <p>Lettere “ы” e “и” dopo i prefissi.</p> <p>Lettere “e” e “и” nei prefissi “пре-, при-”.</p> <p>Lettere o e e tra radici nelle parole composte.</p> <p>Parole composte e abbreviazioni, la loro formazione e scrittura.</p> <p>N.S.Leskov «Il Mancino», “L’artista del toupet”</p> <p>Biografia di A.P. Chekhov. Racconti di A.P. Chekhov.</p> <p>A. Platonov   “Il fiore sconosciuto”.</p> <p>Poesie di K. Simonov e D. Samoilov</p>	<p>Esercizi di manuale</p> <p>Cartelline con i compiti</p> <p>Dettati di parole</p> <p>Lavoro alla lavagna</p> <p>Revisione reciproca di quaderni da parte dei compagni di classe</p>	<p>Dettati</p> <p>Dettato di parole</p> <p>Tema</p>

Progetti	Storia.
----------	---------

Percorsi Trasversali Obiettivi trasversali	La storia della Russia
---	------------------------

CRITERI DI VALUTAZIONE: I criteri di valutazione sono stati concordati e approvati nel collegio dei docenti.  
Vedasi documenti allegati.

#### UDA 4

Disciplina	Russo madrelingua
Periodo	Aprile – maggio 2021
Insegnante	Filatova I.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA DI LAVORO	VERIFICA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripasso del materiale studiato</li> <li>• Ortografia</li> <li>• Punteggiatura</li> <li>• Lettura</li> <li>• Analisi di testi</li> <li>• Competenze teoriche</li> </ul>	<p>Sostantivi. Declinazione dei sostantivi in –ИЯ,-ИЕ,-ИЙ. Sostantivi eteroclitici. Lettera <b>е</b> nel suffisso –<b>ен-</b> di sostantivi con –<b>мя</b>. Sostantivi indeclinabili. Genere dei sostantivi indeclinabili. Sostantivi del genere comune. Scrittura di <b>не</b> con i sostantivi. Lettere <b>ч</b> e <b>щ</b> nel suffisso dei sostantivi –<b>чик</b> (-<b>щик</b>). Vocale nel suffisso dei sostantivi –<b>ек</b>, -<b>ик</b>. Lettere <b>о</b> e <b>е</b> dopo sibilanti nelle suffissi dei sostantivi. Ripasso.</p> <p>V. P. Astafiev “Il cavallo a la criniera rosa”. V. G. Rasputin “Le lezione di francese”. V. M. Shukshin “I critici”. F. A. Iscander “13 fatoca di Ercole”.Bylina (poema epico). Epos. Leggende. Aleksandr Sergeevic Puskin.-Biografia breve.</p>	<p>Esercizi di manuale Cartelline con i compiti Dettati di parole Lavoro alla lavagna Revisione reciproca di quaderni da parte dei compagni di classe</p>	<p>Dettati  Dettato di parole  Tema</p>



	<p>«Cavaliere di bronzo, «Il direttore della stazione».</p> <p>M.Ju. Lermontov "Canzone sullo zar Ivan Vasilyevich, il giovane oprichnik e l'affascinante mercante Kalashnikov"</p> <p>B.L. Vasiliev "Domani e stata una guerra"</p>		
--	--	--	--

<p>Progetti</p> <p>Percorsi Trasversali</p> <p>Obiettivi trasversali</p>	<p>Storia.</p> <p>Il zar Ivan IV il Terribile. Oprichnina.</p> <p>Il zar Peter I. Creazione di San Pietroburgo.</p> <p>Repressione in Russia negli anni 30-40</p>
--	---

CRITERI DI VALUTAZIONE: I criteri di valutazione sono stati concordati e approvati nel collegio dei docenti.

Vedasi documenti allegati.