

Russo madrelingua**CLASSE IV**

Competenze attese al termine della Classe IV

Gli alunni devono conoscere:

- parti della parola: radice, desinenza, prefisso, suffisso;
- parti del discorso: sostantivo, aggettivo, verbo, preposizione;
- elementi della frase principali (soggetto e predicato) ed espansione

Gli alunni devono essere in grado di:

- scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico con grafia adeguata, copiando o scrivendo sotto dettatura. Detti testi (55-56 parole), dovranno contenere elementi di fonetica e regole ortografiche studiate, per esempio:

- vocali atone, la scrittura delle quali può essere controllata tramite lo spostamento dell'accento;
- vocali atone, la scrittura delle quali non può essere controllata tramite lo spostamento dell'accento;
- consonanti sonore e sorde;
- segni disgiuntivi muti Ъ e Ы;
- Ъ dopo sibilante alla fine dei sostantivi di genere femminile;
- particella “не” davanti ai verbi;
- la scrittura delle preposizioni;
- segni di interpunzione al termine del periodo (punto, punto interrogativo e punto esclamativo);

- analizzare le parti della parola: trovare la desinenza, individuare radice, prefisso, suffisso;
- individuare famiglie di parole dalla stessa radice appartenenti a diverse parti del discorso;
- individuare le parti del discorso e le loro caratteristiche grammaticali (genere, numero, caso dei sostantivi, genere, numero e caso degli aggettivi, tempi e persona dei verbi);
- declinare i sostantivi per numero;
- declinare i sostantivi singolari con le desinenze accentuate;
- concordare aggettivi e sostantivi per numero, genere e caso;
- coniugare i tempi verbali (casi semplici); declinare i verbi per genere nel passato;
- individuare e utilizzare nel testo sinonimi e contrari;
- individuare, con l'aiuto delle relative domande, le funzioni logiche dei sintagmi di una proposizione, rilevandone le combinazioni di parole;
- individuare la parola essenziale e quella dipendente nella combinazione di parole;
- fare l'analisi sintattica di proposizioni individuandone la tipologia in base all'intenzione e all'intonazione della stessa; individuare elementi principali della frase e le sue espansioni, rilevando il legame tra di loro con l'aiuto delle relative domande;
- pronunciare correttamente le proposizioni secondo la giusta intonazione;
- individuare il tema e l'intenzione comunicativa di un testo;
- dividere il testo in sequenze facendo attenzione ai capoversi;
- individuare il legame tra le sequenze del testo;
- individuare il legame tra le proposizioni in ogni sequenza del testo;
- dare il titolo alla sequenza basandosi sul tema o l'intenzione comunicativa;

- individuare varie tipologie testuali – testo narrativo, descrittivo, argomentativo;
- esporre oralmente valutazioni personali sugli argomenti affrontati;
- acquisire le competenze di lettura consapevole e corretta ad alta voce;
- comprendere il contenuto dei testi letterari letti, individuandone il tema; rilevare il collegamento logico tra le sequenze del testo letto, individuandone l’idea chiave e esprimendola con parole proprie;
- riferire il contenuto del testo letto tramite esposizione breve, completa, parziale o creativa (cambiando la tipologia di narratore o riportandolo a partire dal punto di vista di uno dei personaggi); inventarsi l’inizio di una narrazione oppure il suo svolgimento;
- imparare a memoria almeno 6 poesie degli autori classici russi o stranieri;
- imparare a memoria almeno 6-7 fiabe popolari, saperle esporre;
- conoscere più di 10 proverbi, 2-3 espressioni famose, capirne il significato e saper spiegare in quali circostanze debbano venir usate;
- saper ascoltare con attenzione; comprendere con sufficiente precisione e profondità il contenuto di un testo letto in classe dall’insegnante o da compagni; o di una risposta orale data da un compagno di classe, cogliere cioè velocemente il contenuto della stessa, individuando bene il suo inizio e prestando attenzione ai giudizi personali e alle conclusioni di quanto detto dal compagno.

Disciplina Russo madrelingua

Periodo Ottobre – novembre 2020

Insegnante Baeva Margherita

COMPETENZE DI APPRENDIMENTO/ABILITA’	CONTENUTI	MODALITA’ DI LAVORO	VERIFICHE
<p>Parlare L’alunno dovrà:</p> <p>1) rispondere sugli argomenti studiati esprimendosi in modo chiaro, corretto e logico, applicando le regole adeguate, esponendo i contenuti studiati e definendo correttamente i concetti linguistici.</p> <p>2) dimostrare una buona comprensione del materiale studiato, motivare giudizi personali, applicare le competenze acquisite adducendo non solo degli esempi tratti dal manuale ma anche degli esempi propri;</p> <p>3) esporre il materiale in modo logico e corretto dal punto di vista delle norme di linguaggio letterario.</p> <p>Leggere Leggere il testo ad alta voce, in modo scorrevole; leggere il testo mentalmente con successiva esposizione in base alle domande; leggere in modo</p>	<p>UDA 1</p> <p>1.Ripasso del materiale studiato. 2.Parola e sillaba. 3.Suoni e lettere. 4.Radice della parola. 5.Parti della parola. Desinenza. 6.Prefisso. 7.Suffisso. . Declinazione dei sostantivi per casi (declinazioni).</p> <p>Calendario popolare: autunno, le feste autunnali, segni di autunno, indovinelli sull’autunno M. Gorkij “Il caso di Evsejka”, Paustovskij “Il passerotto negletto”,</p>	<p>Esposizione, spiegazione, conversazione, discussione, dialogo argomentativo, analisi di libri e del manuale, esercizi orali e scritti, composizione della scaletta di un testo, esposizione di un testo, citazione, lavoro individuale indipendente dell’alunno, autocontrollo e controllo reciproco di esercizi orali e scritti, lavoro in coppia, in gruppo, autocontrollo, drammatizzazione, esercizi creativi,</p>	<p>Dettato</p> <p>Esposizione di un testo</p> <p>Dettato di parole</p>

<p>espressivo le opere letterarie di piccola dimensione, osservando intonazioni di varie tipologie.</p> <p>Scrivere</p> <p>Scrivere testi corretti e coerenti (in base al livello di preparazione linguistica degli alunni): 1) spiegare il tema; 2) usare vari strumenti linguistici coerenti con stile, tema ed intenzione comunicativa; 3) rispettare le norme linguistiche e le regole di ortografia.</p>	<p>V.M. Garsin “La rana viaggiatrice”.</p> <p>A. Kuprin “L’elefante”, V.P. Astafiev “Kapalucha”, V.Ju. Dragunskij “E’ vivo e luccica”.</p>	<p>differenziazione dei compiti, compiti didattici, lavoro con illustrazioni di libri, interrogazione orale, dettato, compiti in classe, riassunto, tema, lettura a casa</p>	
--	--	--	--

SCUOLA PRIMARIA ITALO CALVINO – MOSCA

Anno Scolastico **2020-2021**

UdA 2 – Russo madrelingua

Disciplina	Russo madrelingua
Periodo	Dicembre – gennaio 2020-2021
Insegnante	Baeva Margherita

COMPETENZE DI APPRENDIMENTO/ABILITA’	CONTENUTI	MODALITA’ DI LAVORO	VERIFICHE
<p>Parlare</p> <p>L’alunno dovrà: 1) rispondere sugli argomenti studiati esprimendosi in modo chiaro, corretto e logico, applicando le regole adeguate, esponendo i contenuti studiati e definendo correttamente i concetti linguistici. 2) dimostrare una buona comprensione del materiale studiato, motivare giudizi personali, applicare le competenze acquisite adducendo non solo degli esempi tratti dal manuale ma anche degli esempi propri; 3) esporre il materiale in modo logico e corretto dal punto di vista delle norme di linguaggio letterario.</p> <p>Leggere</p> <p>Leggere il testo ad alta voce, in</p>	<p>UDA 2</p> <p>1.Parti del discorso. 2.Sostantivi. 3.Genere dei sostantivi. 4.Declinazione dei sostantivi per numero. 5. Declinazione dei sostantivi per casi (declinazioni).Ripasso. 6.Segno di dolcezza ь dopo sibilanti alla fine dei sostantivi.Ripasso.</p> <p>V.M. Garsin “La rana viaggiatrice”.</p> <p>Lettura dei racconti di autori russi Calendario popolare:</p>	<p>Esposizione, spiegazione, conversazione, discussione, dialogo argomentativo, analisi di libri e del manuale, esercizi orali e scritti, composizione della scaletta di un testo, esposizione di un testo, citazione, lavoro individuale indipendente dell’alunno, autocontrollo e controllo reciproco di esercizi orali e scritti, lavoro in</p>	<p>Dettato</p> <p>Esposizione di un testo</p> <p>Dettato di parole</p> <p>Esposizione di un testo.</p>

<p>modo scorrevole; leggere il testo mentalmente con successiva esposizione in base alle domande; leggere in modo espressivo opere letterarie di piccola dimensione, osservando intonazioni di varie tipologie.</p> <p>Scrivere</p> <p>Scrivere testi corretti e coerenti (in base al livello di preparazione linguistica degli alunni):</p> <p>1) spiegare il tema; 2) usare vari strumenti linguistici coerenti con stile, tema ed intenzione comunicativa; 3) rispettare le norme linguistiche e le regole di ortografia.</p>	<p>feste invernali, poesie e indovinelli sull'autunno</p>	<p>coppia, in gruppo, autocontrollo, drammatizzazione, esercizi creativi, differenziazione dei compiti, compiti didattici, lavoro con illustrazioni di libri, interrogazione orale, dettato, compiti in classe, riassunto, tema, lettura a casa</p>	
---	---	---	--

SCUOLA PRIMARIA ITALO CALVINO – MOSCA

Anno Scolastico 2020-2021

**UdA 3 – Russo madrelingua
CLASSE 4 el.**

Disciplina	Russo madrelingua
Periodo	Febbraio – marzo 2021
Insegnante	Baeva Margarita

COMPETENZE DI APPRENDIMENTO/ABILITA'	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICHE
<p>Parlare</p> <p>L'alunno dovrà:</p> <p>1) rispondere sugli argomenti studiati esprimendosi in modo chiaro, corretto e logico, applicando le regole adeguate, esponendo i contenuti studiati e definendo correttamente i concetti linguistici.</p> <p>2) dimostrare una buona comprensione del materiale studiato, motivare giudizi personali, applicare le competenze acquisite adducendo non solo degli esempi tratti dal manuale ma anche degli esempi propri;</p> <p>3) esporre il materiale in modo logico e corretto dal punto di vista</p>	<p>UDA 3</p> <p>1. Aggettivo.</p> <p>2. Declinazione degli aggettivi per genere.</p> <p>3. Declinazione degli aggettivi per numero.</p> <p>5. Declinazione degli aggettivi per casi (declinazioni).</p> <p>”.</p> <p>Calendario popolare: segni di primavera, poesie e</p>	<p>Esposizione, spiegazione, conversazione, discussione, dialogo argomentativo, analisi di libri e del manuale, esercizi orali e scritti, composizione della scaletta di un testo, esposizione di un testo, citazione, lavoro individuale indipendente dell'alunno, autocontrollo e</p>	<p>Dettato</p> <p>Esposizione di un testo</p> <p>Dettato di parole</p> <p>Esposizione di un testo.</p>

<p>delle norme di linguaggio letterario.</p> <p>Leggere Leggere il testo ad alta voce, in modo scorrevole; leggere il testo mentalmente con successiva esposizione in base alle domande; leggere in modo espressivo opere letterarie di piccola dimensione, osservando intonazioni di varie tipologie.</p> <p>Scrivere</p> <p>Scrivere testi corretti e coerenti (in base al livello di preparazione linguistica degli alunni): 1) spiegare il tema; 2) usare vari strumenti linguistici coerenti con stile, tema ed intenzione comunicativa; 3) rispettare le norme linguistiche e le regole di ortografia.</p>	<p>indovinelli sulla primavera.</p>	<p>controllo reciproco di esercizi orali e scritti, lavoro in coppia, in gruppo, autocontrollo, drammatizzazione, esercizi creativi, differenziazione dei compiti, compiti didattici, lavoro con illustrazioni di libri, interrogazione orale, dettato, compiti in classe, riassunto, tema, lettura a casa</p>	
--	-------------------------------------	--	--

SCUOLA PRIMARIA ITALO CALVINO – MOSCA

Anno Scolastico 2020-2021

**UdA 4 – Russo madrelingua
CLASSE 4 el.**

Disciplina	Russo madrelingua
Periodo	Aprile – maggio 2021
Insegnante	Baeva Margherita

COMPETENZE DI APPRENDIMENTO/ABILITA'	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICHE
<p>Parlare L'alunno dovrà: 1) rispondere sugli argomenti studiati esprimendosi in modo chiaro, corretto e logico, applicando le regole adeguate, esponendo i contenuti studiati e definendo correttamente i concetti linguistici. 2) dimostrare una buona comprensione del materiale studiato, motivare giudizi personali, applicare le competenze acquisite adducendo non solo degli esempi tratti dal manuale ma anche degli esempi propri;</p>	<p>UDA 4 1.Pronomi personali. 2.Verbi. 3.L'infinito dei verbi. 4.Declinazione dei verbi per numero. 5. Coniugazione dei verbi 6.Declinazione dei verbi per genere nel passato. 7. Particella «He» con i verbi 8. Ripasso del materiale</p>	<p>Esposizione, spiegazione, conversazione, discussione, dialogo argomentativo, analisi di libri e del manuale, esercizi orali e scritti, composizione della scaletta di un testo, esposizione, citazione, lavoro individuale indipendente dell'alunno,</p>	<p>Dettato</p> <p>Esposizione di un testo</p> <p>Dettato di parole</p> <p>Esposizione di un testo.</p>

<p>3) esporre il materiale in modo logico e corretto dal punto di vista delle norme di linguaggio letterario.</p> <p>Leggere Leggere il testo ad alta voce, in modo scorrevole; leggere il testo mentalmente con successiva esposizione in base alle domande; leggere in modo espressivo le opere letterarie di piccola dimensione, osservando intonazioni di varie tipologie.</p> <p>Scrivere</p> <p>Produrre testi corretti e coerenti (in base al livello di preparazione linguistica degli alunni): 1) spiegare il tema; 2) usare vari strumenti linguistici coerenti con stile, tema ed intenzione comunicativa; 3) rispettare le norme linguistiche e le regole di ortografia.</p>	<p>M.M. Pristin "La mia patria", I.S. Sokolov-Mikitov "Listopadnicek", V.I. Belov "E' colpa di Malka", V.V. Bianki "Topolino Pik", B.S. Zitkov "Sulla scimietta", V.L. Durov "La nostra Zucka".</p>	<p>autocontrollo e controllo reciproco di esercizi orali e scritti, lavoro in coppia, in gruppo, autocontrollo, drammatizzazione, esercizi creativi, differenziazione dei compiti, compiti didattici, lavoro con illustrazioni di libri, interrogazione orale, dettato, compiti in classe, riassunto, tema, lettura a casa</p>	
--	--	--	--