

**PROGETTAZIONE ANNUALE – ITALIANO - CLASSE QUARTA**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA</b>	
L'alunno:	
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno;</li> <li>• risponde a domande in modo pertinente;</li> <li>• esprime la propria opinione, pensieri e stati d'animo;</li> <li>• espone un argomento di studio;</li> <li>• conosce e applica le principali strategie di ascolto attivo e finalizzato;</li> <li>• assume atteggiamenti di ascolto attivo;</li> <li>• ascolta e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali.</li> </ul>
<b>LETTURA E COMPrensIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce;</li> <li>• legge e comprende testi di vario genere, ne individua il senso globale e le informazioni principali;</li> <li>• ricerca informazioni in testi di varia natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione;</li> <li>• utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, le mette in relazione e le sintetizza, anche in funzione dell'esposizione orale;</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive testi ortograficamente corretti, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;</li> <li>• rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;</li> <li>• raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto, di un'esperienza;</li> <li>• produce racconti scritti di un'esperienza personale o vissuta da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi tempi, situazioni, azioni;</li> <li>• completa, manipola, trasforma e rielabora testi;</li> <li>• produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui sono rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.</li> </ul>
<b>LESSICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo;</li> <li>• comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso);</li> <li>• arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo;</li><li>• comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole;</li><li>• comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio;</li><li>• utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li></ul>
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• riconosce e usa le principali convenzioni ortografiche;</li><li>• riconosce ed usa in modo consapevole le parti principali del discorso;</li><li>• analizza la frase nei suoi elementi (soggetto, predicato e principali complementi diretti ed indiretti);</li><li>• comprende le principali relazioni tra le parole sul piano dei significati;</li><li>• riconosce in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali e logici).</li></ul>

## ACCOGLIENZA

Disciplina/e	Italiano
Periodo	Settembre
Docenti	Federica Michetti

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICA
<ul style="list-style-type: none"><li>• Familiarizzare con i compagni, con gli insegnanti e con l'ambiente scolastico;</li><li>• raccontare esperienze personali ed esprimere i propri desideri e aspettative relativamente al nuovo anno scolastico;</li><li>• narrare esperienze vissute;</li><li>• porre attenzione alle esperienze personali narrate dagli altri;</li><li>• in una conversazione cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui;</li><li>• riconoscere alcune convenzioni morfologiche studiate l'anno precedente.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le vacanze estive.</li><li>• Costruzione e organizzazione dello spazio scolastico (etichette con nomi sui raccoglitori, cartellone di identificazione della classe).</li><li>• Le regole di comportamento a scuola.</li><li>• L'amicizia.</li><li>• Articoli e nomi.</li></ul>	<p>Dialogo. Conversazioni libere e guidate. Attività a coppie e in piccolo gruppo. Produzione di cartelloni. Giochi.</p>	<p>Prove d'ingresso:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ascolto e comprensione di un testo;</li><li>• Lettura e produzione di un testo;</li><li>• Produzione di un riassunto guidato;</li><li>• Lessico;</li><li>• Difficoltà ortografiche.</li></ul>

## UDA 1

Disciplina/e	Italiano
Periodo	Ottobre – novembre
Docenti	Federica Michetti e Cinzia Checcoli

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICA
<p>Ascoltare e parlare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere l'argomento principale e i contenuti essenziali di un racconto di avventura ascoltato;</li> <li>• porre attenzione alle esperienze personali narrate dagli altri e confrontarle con le proprie;</li> <li>• saper esporre fatti del proprio vissuto.</li> </ul> <p>Leggere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• leggere e comprendere i racconti d'avventura</li> <li>• leggere e rielaborare la forma testuale del racconto biografico e autobiografico.</li> </ul> <p>Scrivere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• produrre e rielaborare i racconti d'avventura;</li> <li>• produrre testi autobiografici e biografici.</li> </ul>	<p>Testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• narrativo-avventuroso;</li> <li>• narrativo-personale;</li> <li>• autobiografico;</li> </ul> <p>Dentro i testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frasi minime, semplici, complesse;</li> <li>• Predicato verbale.</li> </ul> <p>Dentro le parole:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Suoni dolci e duri con C e G</li> <li>• GLI o LI</li> <li>• GN o NI</li> <li>• SC</li> <li>• QU, CU CQU</li> <li>• L'H nel verbo avere e nelle esclamazioni</li> <li>• le doppie</li> <li>• le sillabe</li> <li>• L'accento</li> <li>• L'apostrofo</li> <li>• Quando non si usa l'apostrofo</li> <li>• Il vocabolario</li> <li>• Sinonimi, omonimi, contrari</li> <li>• Nomi comuni e propri, genere</li> </ul>	<p>Conversazioni libere e guidate.</p> <p>Schede operative.</p> <p>Produzione di testi.</p> <p>Lavoro a piccoli gruppi.</p> <p>Attività di cooperative learning.</p> <p>Attività di mind map.</p> <p>Attività cloze.</p> <p>Quadri di sintesi.</p> <p>Giochi di parole.</p> <p>Dettati ortografici.</p>	<p>Testo d'avventura.</p> <p>Testo autobiografico.</p> <p>Difficoltà ortografiche</p> <p>Dettato ortografico</p> <p>Frase minima.</p> <p>Il nome.</p> <p>L'articolo.</p> <p>Modo infinito e indicativo dei verbi.</p> <p>Analisi grammaticale.</p>

<p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• identificare gli elementi fondamentali della comunicazione;</li><li>• usare il dizionario per risolvere i propri dubbi linguistici.</li></ul> <p>Riflessione linguistica:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• conoscere e saper utilizzare le difficoltà ortografiche, la punteggiatura, il discorso diretto e indiretto;</li><li>• riconoscere gli elementi basilari di una frase;</li><li>• identificare, usare e analizzare gli articoli determinativi, indeterminativi e partitivi;</li><li>• identificare, usare e analizzare i nomi;</li><li>• identificare, usare e analizzare i verbi al modo infinito e indicativo.</li></ul>	<p>e numero, primitivi e derivati, alterati, composti, collettivi, concreti e astratti.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Articoli determinativi, indeterminativi e partitivi.</li><li>• Modi infinito e indicativo.</li></ul>		
--	--	--	--

## UDA 2

Disciplina/e	Italiano
Periodo	Dicembre – gennaio
Docente	Cinzia Checcoli

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICA
<p>Ascoltare e parlare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ed esprimere pareri su testi poetici ascoltati;</li> <li>• comprendere le informazioni essenziali di un testo descrittivo ascoltato;</li> <li>• comprendere i contenuti essenziali di un'esposizione ascoltata;</li> <li>• saper organizzare una esposizione orale su argomenti di studio.</li> </ul> <p>Leggere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere brevi e semplici testi poetici e identificarne la forma testuale;</li> <li>• Leggere e comprendere testi descrittivi;</li> <li>• Leggere e comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione.</li> </ul> <p>Scrivere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• produrre poesie sulla base di modelli dati;</li> <li>• produrre descrizioni;</li> </ul>	<p>Testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poetico</li> <li>• descrittivo (oggettivo e soggettivo)</li> <li>• espositivo</li> </ul> <p>Dentro i testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• frasi minime, semplici, complesse</li> <li>• soggetto</li> <li>• complementi diretti e indiretti</li> </ul> <p>Dentro le parole:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• famiglie di parole</li> <li>• nomi generici e nomi specifici</li> <li>• modo imperativo</li> <li>• aggettivi qualificativi e i gradi dell'aggettivo</li> <li>• preposizioni semplici ed articolate</li> </ul>	<p>Lettura e rielaborazione di testi.</p> <p>Conversazioni libere e guidate.</p> <p>Schede operative.</p> <p>Produzione di testi.</p> <p>Lavoro sull'eserciziario.</p> <p>Lavoro a piccoli gruppi.</p> <p>Attività di mind map.</p> <p>Schede semi strutturate.</p> <p>Esercitazioni interattive.</p> <p>Quadri di sintesi.</p> <p>Ricerche online.</p> <p>Lettura di giornali e quotidiani (giornata della memoria).</p>	<p>Testo poetico</p> <p>Testo descrittivo</p> <p>Testo espositivo.</p> <p>Fraasi minime e complesse.</p> <p>Modo imperativo.</p> <p>I gradi dell'aggettivo.</p> <p>Preposizioni semplici e articolate.</p> <p>Analisi grammaticale.</p>

<ul style="list-style-type: none"><li>• produrre “scalette” per realizzare resoconti individuali e collettivi di argomenti di studio.</li></ul> <p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• esplorare campi semantici per descrivere ambienti di vita quotidiana;</li></ul> <p>Riflettere sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• riconoscere ed analizzare gli elementi basilari di una frase;</li><li>• discriminare e utilizzare le parti variabili e invariabili del discorso: aggettivi, preposizioni semplici ed articolate;</li><li>• eseguire l’analisi grammaticale.</li></ul>			
---	--	--	--

### UDA 3

Disciplina/e	Italiano
Periodo	Febbraio - marzo
Docenti	Cinzia Checcoli

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICA
<p>Ascoltare e parlare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere testi regolativi ascoltati;</li> <li>• saper dare indicazioni;</li> <li>• comprendere le informazioni principali di un testo ascoltato e saperle esprimere;</li> <li>• comprendere le informazioni più importanti di una lettera;</li> <li>• porre attenzione alle intenzioni comunicative degli altri e comprendere la sensibilità altrui.</li> </ul> <p>Leggere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• leggere e comprendere la funzione dei regolamenti, delle istruzioni e delle indicazioni;</li> <li>• leggere e comprendere testi espositivi e informativi;</li> <li>• leggere e identificare la forma testuale della lettera.</li> </ul>	<p>Testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• regolativo</li> <li>• espositivo-informativo</li> <li>• lettera</li> </ul> <p>Dentro al testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Soggetto, predicato, complementi diretti e indiretti</li> </ul> <p>Dentro alle parole:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• una parola tanti significati</li> <li>• modo congiuntivo</li> <li>• modo condizionale</li> <li>• modo participio</li> <li>• modo gerundio</li> <li>• modo infinito</li> <li>• avverbi</li> <li>• pronomi personali.</li> </ul>	<p>Conversazioni libere e guidate.</p> <p>Schede operative.</p> <p>Produzione di testi.</p> <p>Lavoro sull'eserciziario.</p> <p>Schede semistrutturate.</p> <p>Esercitazioni interattive.</p> <p>Cooperative learning.</p> <p>Quadri di sintesi.</p>	<p>Testo regolativo.</p> <p>Testo espositivo informativo.</p> <p>La lettera.</p> <p>Soggetto, predicato e complementi.</p> <p>Analisi grammaticale</p> <p>Analisi logica.</p> <p>Avverbi.</p> <p>Pronomi personali.</p>



Scrivere:

- produrre testi ed istruzioni scritte per regolare i comportamenti;
- produrre testi per dare informazioni;
- produrre lettere formali e informali.

Lessico:

- comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze e differenze) sul piano dei significati.

Riflettere sulla lingua:

- analizzare e produrre frasi distinguendone gli elementi basilari;
- discriminare e utilizzare i modi finiti e indefiniti del verbo;
- analizzare i verbi;
- identificare, utilizzare e analizzare avverbi e pronomi personali.

## UDA 4

Disciplina/e	Italiano
Periodo	Aprile - maggio
Docente	Cinzia Checcoli

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICA
<p>Ascoltare e parlare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• leggere e comprendere poesie e filastrocche; esprimere pareri su testi poetici ascoltati.</li> <li>• comprendere i contenuti essenziali di un'esposizione</li> <li>• saper organizzare una esposizione orale di studio;</li> <li>• in una discussione, cogliere le posizioni espresse dai compagni;</li> <li>• ascoltare e comprendere un testo di cronaca</li> <li>• comprendere le informazioni principali di un articolo di cronaca.</li> </ul> <p>Leggere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• leggere e comprendere brevi e semplici testi poetici e identificarne la forma testuale;</li> <li>• leggere e comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione;</li> <li>• leggere e comprendere un articolo di giornale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi: <ul style="list-style-type: none"> <li>• poetico</li> <li>• espositivo</li> <li>• narrativo (cronaca)</li> <li>• riassunto</li> </ul> </li> <li>• Dentro i testi: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Soggetto, predicato, complementi diretti e indiretti</li> </ul> </li> <li>• Dentro le parole: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Radice e desinenza delle parole</li> <li>• Congiunzioni</li> <li>• Pronomi relativi</li> </ul> </li> </ul>	<p>Conversazioni libere e guidate.</p> <p>Schede operative.</p> <p>Produzione di testi.</p> <p>Lavoro sull'eserciziario.</p> <p>Lavoro a piccoli gruppi.</p> <p>Schede semi strutturate.</p> <p>Esercitazioni interattive.</p> <p>Cooperative learning.</p> <p>Quadri di sintesi.</p> <p>Lettura di giornali.</p>	<p>Poesie.</p> <p>Testo espositivo ed esposizione orale di un testo.</p> <p>Testo di cronaca.</p> <p>Riassunto di un testo.</p> <p>Congiunzioni.</p> <p>Pronomi relativi.</p> <p>Analisi grammaticale.</p> <p>Analisi logica di complementi diretti e indiretti.</p>

Scrivere:

- produrre testi poetici;
- produrre testi espositivi;
- produrre articoli;
- riassumere autonomamente testi letti.

Lessico:

- conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole.

Riflettere sulla lingua:

- discriminare la funzione logica di parole e sintagmi;
- eseguire l'analisi logica;
- identificare e utilizzare le parti variabili e invariabili del discorso.

<p>Scrivere:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• produrre testi poetici;</li><li>• produrre testi espositivi;</li><li>• produrre articoli;</li><li>• riassumere autonomamente testi letti.</li></ul> <p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole.</li></ul> <p>Riflettere sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• discriminare la funzione logica di parole e sintagmi;</li><li>• eseguire l'analisi logica;</li><li>• identificare e utilizzare le parti variabili e invariabili del discorso.</li></ul>			
--	--	--	--

Progetti:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La biblioteca: “<b>LEGGO A SCUOLA</b>” (intero anno scolastico)</li> <li>• <b>Eventi Culturali e celebrazione di Festività Russe, Italiane e nel mondo</b></li> </ul>
Percorsi:	Arte e Immagine, Storia, Geografia.
Trasversali:	
Obiettivi	<b>AUTONOMIA:</b> Conoscere se stessi; portare a termine un compito; avere fiducia nelle proprie capacità.
Trasversali:	<p><b>RAPPORTO CON GLI ALTRI:</b> Essere tolleranti, cooperare, partecipare alle conversazioni.</p> <p><b>LLL:</b> Porre in atto dei processi di compensazione dei propri punti di debolezza.</p> <p><b>SENSO DI RESPONSABILITÀ:</b> Organizzare e progettare il proprio lavoro, eseguire il compito, rispondere alle diverse proposte.</p> <p><b>RISPETTO DELLE REGOLE:</b> Riconoscere e rispettare le regole che sono alla base della vita sociale: a casa, a scuola, nel territorio.</p>

**N. B. :** La presente progettazione educativo-didattica è un documento dinamico che aderisce alle esigenze formative del gruppo-classe, pertanto può essere oggetto di revisioni e/o integrazioni nel corso dell'anno scolastico.

