

PROGETTAZIONE ANNUALE – MUSICA
CLASSE QUARTA
 Competenze attese al termine della Classe Quarta

UDA Nr. 1

Disciplina	Musica
Periodo	Ottobre – Novembre 2020
Insegnante	Ekaterina Dryazzhina

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITA	VERIFICA
1. Suonare il flauto dolce; 2. Cantare le canzoni in russo, italiano e inglese; 3. Sviluppo delle abilità di suonare in ensemble; 4. Compositori di fama mondiale.	<p>Canzoni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «DO se do qualcosa a te»; • «Volare»; • «If you happy and you know it clap your hands». <p>Flauto dolce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Zio Gaetano in discoteca»; • «Un tranquillo pic-nic»; • «I ricordi di nonno Arsenio»; • «Il pastore solitario». <p>Ensemble:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Sing sing sing»; • «Menuett» (Don Giovanni); • «Mattino». <p>Compositori:</p> <ul style="list-style-type: none"> • W.A. Mozart; • E. Grieg; • J.S. Bach. 	Ripetizione del materiale dello scorso anno. <p>Canto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • esecuzione in coro e da solo. <p>Esecuzione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • canzoni per il flauto dolce; • lavoro individuale e con tutta la classe. <p>Ensemble:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lavorare su singole voci; • prove in gruppo; • esercizi per sviluppo del senso di ensemble. <p>Compositori:</p> <ul style="list-style-type: none"> • biografia • ascolto; • esecuzione delle opere del compositore. 	<p>№ 1 26.10.2020 Verifica sull'esecuzione (flauto dolce «Il pastore solitario»).</p> <p>№ 2 23.11.2020 Verifica scritta (compositori) <u>Voto riportato sul registro</u></p>

Progetti Percorsi Trasversali	
----------------------------------	--

PROGETTAZIONE ANNUALE – MUSICA
CLASSE QUARTA
 Competenze attese al termine della Classe Quarta

UDA Nr. 2

Disciplina	Musica
Periodo	Dicembre – Gennaio 2020/2021
Insegnante	Ekaterina Dryazzhina

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICA
1. Suonare il flauto dolce; 2. Cantare le canzoni in russo, italiano e inglese; 3. Sviluppo delle abilità di suonare in ensemble; 4. Ascoltare la musica e esprimere la propria impression; 5. Compositori di fama mondiale.	<p>Canzoni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «O sole mio»; • «Il mondo»; • Le canzoni per la Festa di Natale. <p>Flauto dolce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Alla luna»; • «Onda»; • «Balletto campestre». <p>Ensemble:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Pantera rosa»; • «Marcia trionfale» (Aida); • «Hornpipe»; • «Danza della fata confetto». <p>Compositori:</p> <ul style="list-style-type: none"> • G. Verdi; • P. Tchaikovsky; • G.Fr. Handel. 	<p>Canto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • canzoni con accompagnamento ritmico; • esecuzione in coro e da solo. <p>Esecuzione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • canzoni per il flauto dolce; • lavoro individuale e con tutta la classe. <p>Ensemble:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lavorare su singole voci; • prove in gruppo; • esercizi per sviluppo del senso di ensemble. <p>Compositori:</p> <ul style="list-style-type: none"> • biografia • ascolto; • esecuzione delle opere del compositore. 	<p>Nº 1 14.12.2020 Verifica scritta (compositori); <u>Voto riportato sul registro</u></p>

Progetti Percorsi Trasversali	La Festa di Natale
----------------------------------	--------------------

PROGETTAZIONE ANNUALE – MUSICA
CLASSE QUARTA
 Competenze attese al termine della Classe Quarta

UDA Nr. 3

Disciplina	Musica
Periodo	Febbraio – Marzo 2021
Insegnante	Ekaterina Dryazzhina

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICA
1. Suonare il flauto dolce; 2. Cantare le canzoni in russo, italiano e inglese; 3. Sviluppo delle abilità di suonare in ensemble; 4. Ascoltare la musica e esprimere la propria impression; 5. Compositori di fama mondiale.	Canzoni: <ul style="list-style-type: none"> • «Azzurro»; • «Проснись и пой»; • Le canzoni e I balli per festa di Maslenniza. Flauto dolce: <ul style="list-style-type: none"> • «Passeggiata a Rio de Janeiro»; • «Ricordando Strauss»; • «Colline scozzesi». Ensemble: <ul style="list-style-type: none"> • «Singin' in the rain»; • «Inno alla gioia»; • «Sul bel Danubio blu»; • «Inverno». Compositori: <ul style="list-style-type: none"> • L.van Beethoven; • J. Strauss; • C. Saint-Saens; • A. Vivaldi. 	Canto: <ul style="list-style-type: none"> • canzoni con accompagnamento ritmico e movimenti semplice; • esecuzione in coro e da solo. Esecuzione: <ul style="list-style-type: none"> • canzoni per il flauto dolce; • lavoro individuale e con tutta la classe. Ensemble: <ul style="list-style-type: none"> • lavorare su singole voci; • prove in gruppo; • esercizi per sviluppo del senso di ensemble. Compositori: <ul style="list-style-type: none"> • biografia • ascolto; • esecuzione delle opere del compositore. 	№ 1 22.02.2021 Verifica esecutiva (flauto dolce, «Colline scozzesi») № 2 22.03.2021 Verifica scritta (compositori) <u>Voto riportato sul registro</u>

Progetti Percorsi Trasversali	La festa di Maslenniza
----------------------------------	------------------------

PROGETTAZIONE ANNUALE – MUSICA

CLASSE QUARTA

Competenze attese al termine della Classe Quarta

UDA Nr. 4

Disciplina	Musica
Periodo	Aprile – Maggio 2021
Insegnante	Ekaterina Dryazzhina

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICA
<ol style="list-style-type: none"> 1. Suonare il flauto dolce; 2. Cantare le canzoni in russo, italiano e inglese; 3. Sviluppo delle abilità di suonare in ensemble; 4. Ascoltare la musica e esprimere la propria impression; 5. Compositori di fama mondiale. 	<p>Canzoni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Ciao mamma»; • «La mamma colorata»; • «Bella ciao»; • Le canzoni e I balli per festa di fine anno. <p>Flauto dolce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «The house of the rising sun»; • «Il ritorno di re Artu»; • «Moritat». <p>Ensemble:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «La danza russa» (Petruška); • «Marcia» (Musica per bambini); • «Summertime». <p>Compositori:</p> <ul style="list-style-type: none"> • I. Stravinsky; • S. Prokofiev; • G. Gershwin. 	<p>Canto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • canzoni con accompagnamento ritmico e movimenti semplice; • esecuzione in coro e da solo. <p>Esecuzione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • canzoni per il flauto dolce; • lavoro individuale e con tutta la classe. <p>Ensemble:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lavorare su singole voci; • prove in gruppo; • esercizi per sviluppo del senso di ensemble. <p>Compositori:</p> <ul style="list-style-type: none"> • biografia • ascolto; • esecuzione delle opere del compositore. 	<p>№ 1 19.04.2021 Verifica esecutiva (ensemble)</p> <p>№ 2 17.05.2021 Verifica esecutiva (le canzoni per la festa di fine anno) <u>Voto riportato sul registro</u></p>

Progetti Percorsi Trasversali	La festa di fine anno
----------------------------------	-----------------------