

PROGETTAZIONE ANNUALE – STORIA – CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA	
L'alunno:	
USO DELLE FONTI	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
STRUMENTI CONCETTUALI	Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

ACCOGLIENZA

Disciplina/e	Storia
Periodo	Settembre
Docente	Federica Michetti

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICA
<ul style="list-style-type: none"> Dare un ordine spaziale e temporale alle informazioni; Trasformare le tracce in fonti d'informazione; Sperimentare il lavoro dello storico e comprendere come si costruisce la conoscenza storica. 	<ul style="list-style-type: none"> La linea del tempo Le antiche civiltà dei fiumi La Mesopotamia Tracce di diversa natura e loro uso 	<ul style="list-style-type: none"> Schede operative; lavori a piccoli gruppi; produzione materiali; conversazione guidata con domanda-stimolo. 	Prova d'ingresso: In Mesopotamia

UDA 1

Disciplina/e	Storia
Periodo	Ottobre – novembre
Docenti	Federica Michetti – Cinzia Checcoli

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICA
<p>Uso delle fonti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. <p>Organizzazione delle fonti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. <p>Strumenti concettuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. <p>Produzione orale e scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni da 	<ul style="list-style-type: none"> • Le fonti • Le carte geo-storiche • Le linee del tempo • La mezzaluna fertile • La Mesopotamia e i Sumeri • Il Regno Babilonese • Gli Ittiti • Gli Assiri 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni libere e guidate. • Schede operative. • Lavoro a piccoli gruppi. • Attività di cooperative learning. • Attività di brainstorming. • Quadri di sintesi. • Uso di materiale audiovisivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • I Sumeri • I Babilonesi • Gli Ittiti • I Babilonesi <p>Esercitazioni orali e scritte.</p> <p>Mappe e schemi.</p>

<p>grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <ul style="list-style-type: none">• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.			
---	--	--	--

UDA 2

Disciplina/e	Storia
Periodo	Dicembre – gennaio
Docenti	Cinzia Checcoli

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICA
<p>Uso delle fonti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. <p>Organizzazione delle fonti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. <p>Strumenti concettuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. <p>Produzione orale e scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. 	<ul style="list-style-type: none"> • La Civiltà del Nilo • I regni dell'Egitto • Le stagioni • Gli abitanti dell'Egitto • Il faraone • Le divinità egizie • I segreti delle mummie • Le piramidi • I Geroglifici • Scienza e tecnologia nell'antico Egitto • Come vivevano gli Egizi 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni libere e guidate. • Schede operative. • Lavoro a piccoli gruppi. • Attività di cooperative learning. • Attività di brainstorming. • Quadri di sintesi. • Uso di materiale audiovisivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli Egizi <p>Esercitazioni orali e scritte.</p> <p>Mappe e schemi.</p>

<ul style="list-style-type: none">• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.			
--	--	--	--

UDA 3

Disciplina/e	Storia
Periodo	Febbraio - marzo
Docenti	Cinzia Checcoli

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICA
<p>Uso delle fonti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. <p>Organizzazione delle fonti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. <p>Strumenti concettuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. <p>Produzione orale e scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni da 	<ul style="list-style-type: none"> • La Terra di Canaan • Gli Ebrei • L'Oriente • La Civiltà dell'Indo • La Civiltà Cinese 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni libere e guidate. • Schede operative. • Lavoro a piccoli gruppi. • Attività di cooperative learning. • Attività di brainstorming. • Quadri di sintesi. • Uso di materiale audiovisivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli Ebrei • La Civiltà dell'Indo • La Civiltà Cinese <p>Esercitazioni orali e scritte.</p> <p>Mappe e schemi.</p>

<p>grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <ul style="list-style-type: none">• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.			
---	--	--	--

UDA 4

Disciplina/e	Storia
Periodo	Aprile - maggio
Docenti	Cinzia Checcoli

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICA
<p>Uso delle fonti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. <p>Organizzazione delle fonti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. <p>Strumenti concettuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. <p>Produzione orale e scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni da 	<ul style="list-style-type: none"> • La civiltà di Creta • I Fenici 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni libere e guidate. • Schede operative. • Lavoro a piccoli gruppi. • Attività di cooperative learning. • Attività di brainstorming. • Quadri di sintesi. • Uso di materiale audiovisivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • La Civiltà di Creta • I Fenici <p>Esercitazioni orali e scritte.</p> <p>Mappe e schemi.</p>

<p>grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 			
--	--	--	--

Percorsi trasversali	Italiano, Storia, Matematica, Geografia, Cittadinanza.
Obiettivi trasversali	<p>Autonomia: conoscere se stessi; portare a termine un compito; avere fiducia nelle proprie capacità.</p> <p>Rapporto con gli altri: essere tolleranti, cooperare, partecipare alle conversazioni.</p> <p>LLL: porre in atto dei processi di compensazione dei propri punti di debolezza.</p> <p>Senso di responsabilità: organizzare e progettare il proprio lavoro, eseguire il compito e rispondere alle diverse proposte.</p> <p>Rispetto delle regole: conoscere e rispettare le regole che sono alla base della vita sociale a casa, a scuola, sul territorio.</p>

N. B. : La presente progettazione educativo-didattica è un documento dinamico che risponde alle esigenze formative del gruppo-classe, pertanto può essere oggetto di revisioni e/o integrazioni nel corso dell'anno scolastico.