

**PROF. Alessio Mazzola – PROGETTAZIONE ANNUALE –
Italiano
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: CLASSE PRIMA**

ITALIANO

Competenze attese al termine della Classe Prima (secondaria di I grado)

L'alunno:

- comprende il senso globale di un testo espresso in forma orale o scritta e riformula in modo sintetico le informazioni contenute (analisi e sintesi del testo attraverso questionari e inviti alla riflessione condivisa);
- legge in modo scorrevole
- riconosce alcune tipologie di testo come quello descrittivo (ambienti e paesaggi), narrativo (fiaba, favola, racconto di esperienze reali o fantastiche), poetico
- scrive rispettando l'ortografia e la sintassi della lingua italiana e in modo pertinente alla consegna
- utilizza un lessico appropriato e vario per descrivere, raccontare, riferire (prime e semplici etimologie, insiemi lessicali, creazione di una rubrica lessicale);
- conosce le parti principali del discorso (analisi grammaticale) e usare correttamente i modi e i tempi dei verbi della lingua italiana.

UDA Nr. 1

Periodo	Settembre - Ottobre
---------	---------------------

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICA
<p>Ascoltare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende il significato globale di un testo riferito alle tipologie esaminate <p>Parlare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricostruisce con ordine logico un testo (riassume) - Espone un'opinione personale su quanto appreso <p>Leggere:</p>	<p><u>Il testo narrativo:</u> tecniche narrative ed espressive, sequenze (narrative, descrittive, riflessive, dialogiche)</p> <p>a. La favola: struttura e caratteristiche, differenze con la favola moderna</p> <p>b. La fiaba: struttura e caratteristiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Schede operative dal libro di testo di antologia/epica - Lavoro su testi proposti dall'insegnante al di fuori del libro di testo - Lavoro su schede grammaticali proposte dall'insegnante - Lavoro a piccoli gruppi - Lezione frontale 	<p>Verifiche scritte (riassunti, questionari, test di grammatica) e interrogazioni orali</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Comprende il significato globale del testo - Riconosce le parti fondamentali di un testo e lo divide in sequenze - Rileva le informazioni esplicite - Legge con espressività <p>Scrivere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produce un testo ortograficamente corretto relativo alle tipologie affrontate - Produce un testo sintatticamente corretto <p>Riflettere sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli elementi della comunicazione 	<p>c. Lo studente ha ben chiara la differenza tra i due generi</p> <p><u>Epica:</u> I miti delle origini e degli eroi : significato del mito.</p> <ul style="list-style-type: none"> a. I miti della creazione b. I miti del diluvio c. I miti dei fenomeni naturali, degli uomini e della loro società, delle metamorfosi <p><u>Grammatica</u></p> <p>A. Fonologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - I suoni e i segni della lingua italiana - Vocali e consonanti <p>B. Ortografia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le regole ortografiche fondamentali - L'accento e l'apostrofo - Introduzione alle parti del discorso e alla divisione in sintagmi 	<ul style="list-style-type: none"> - Uso della Lim 	
--	--	---	--

UDA Nr. 2

Periodo	Novembre-Dicembre
---------	-------------------

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITA'	VERIFICHE
----------------------------	-----------	-----------	-----------

<p>Ascoltare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende in modo globale e analitico una comunicazione/testo <p>Parlare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunica in modo chiaro, logico e corretto (domande, interventi, esposizione di contenuti e vissuti) - Interviene in modo pertinente in conversazione - Espone utilizzando un lessico pertinente e diversificato secondo gli argomenti <p>Leggere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge decifrando correttamente tutte le parole - Usa strategie diverse per comprendere il significato di una parola <p>Scrivere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produce un testo rispettando la punteggiatura - Produce un testo con proprietà di linguaggio <p>Riflettere sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le parti del discorso di cui ai contenuti 	<p><u>Il testo narrativo:</u> tecniche narrative ed espressive, sequenze (narrative, descrittive, riflessive, dialogiche)</p> <ul style="list-style-type: none"> a. L'avventura b. Fantasy <p><u>Il testo descrittivo:</u> descrizione oggettiva e soggettiva di una persona, di un oggetto, di un animale</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Gli affetti familiari b. Il rapporto con gli altri: a scuola e interculturalità <p><u>L' epica classica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> a. I miti degli eroi b. L'Iliade introduzione <p><u>Grammatica</u></p> <p>A. Morfologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'articolo - Il nome - L'aggettivo - Il pronome 	<p>Schede operative dal libro di testo di antologia/epica Lavoro su schede grammaticali proposte dall'insegnante Lezione frontale Uso della Lim Lavoro a piccoli gruppi</p>	<p>Verifiche scritte (riassunti , questionari, test digrammatica) e interrogazioni orali</p>
---	---	---	--

UDA Nr. 3

Periodo	Gennaio -Febbraio-Marzo
---------	-------------------------

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICA
----------------------------	-----------	---------------------	----------

<p>Ascoltare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce lo scopo di una comunicazione/testo - Ricava informazioni implicite in una comunicazione/testo <p>Parlare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunica in modo chiaro, logico, corretto e appropriato - Spiega con precisione un processo/procedimento - Esprime giudizi personali ben organizzati su argomenti di studio e di interesse <p>Leggere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rileva le caratteristiche dei personaggi e le relazioni tra gli stessi - Rileva le informazioni esplicite e implicite in un testo - Rileva le connessioni logiche <p>Scrivere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizza un lessico appropriato e vario per descrivere, raccontare, riferire <p>Riflettere sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le forme, i modi, i tempi verbali 	<p><u>Il testo descrittivo:</u> descrizione oggettiva e soggettiva di una persona, di un oggetto, di un animale</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Divertirsi insieme b. Obiettivo natura: gli animali <p><u>Epica classica (II parte)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - L'Iliade: lettura e commento di alcuni canti. E' prevista la visione di alcuni filmati per aiutare la comprensione <p><u>Grammatica</u></p> <p>A. Morfologia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il verbo, inizio studio 	<p>Schede operative dal libro di testo di antologia/epica Lavoro su schede grammaticali proposte dall'insegnante Lezione frontale Uso della Lim Lavoro a piccoli gruppi</p>	<p>Verifiche scritte (riassunti , questionari, test di grammatica) e interrogazioni orali</p>
--	--	---	---

UDA Nr. 4

Periodo	Aprile-Maggio
---------	---------------

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICA
<p>Ascoltare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprime valutazioni su quanto ascoltato - Comprende e utilizza vari linguaggi e codici 	<p><u>Il testo poetico:</u> semplici testi poetici per sollecitare una prima confidenza con gli strumenti e il linguaggio del poeta</p>	<p>Schede operative dal libro di testo di antologia/epica Lavoro su schede grammaticali proposte dall'insegnante</p>	<p>Verifiche scritte (riassunti , questionari, test digrammatica) e interrogazioni orali</p>

<p>Parlare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce le principali caratteristiche dei differenti generi testuali - Sa organizzare e schematizzare lo studio di un argomento - Sa argomentare per sostenere o confutare tesi <p>Leggere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende e interpreta autonomamente/con guida testi, non solo letterari, di tipologie diverse <p>Scrivere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produce vari tipi di testo (fiaba, descrizione, riassunto, esperienze personali, poesia, cronaca, argomentazione, relazione, tema, commento, recensione, intervista, dialogo) - conosce le parti principali del discorso (analisi grammaticale) e usare correttamente i modi e i tempi dei verbi della lingua italiana. <p>Riflettere sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le caratteristiche più significative di alcuni importanti periodi della storia della lingua Italiana 	<p>a. Gli strumenti del poeta: verso, strofa, rima, figure retoriche</p> <p><u>L'epica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Introduzione generale all'Odissea - L'Odissea: lettura e commento di alcuni canti. E' prevista la visione di alcuni filmati per aiutare la comprensione. <p><u>Grammatica</u></p> <p>A. Morfologia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il verbo, fine studio, pronomi personali e relativi 	<p>Lezione frontale Uso della Lim Lavoro a piccoli gruppi</p>	
---	--	---	--

