

PROGRAMMAZIONE ANNUALE–LINGUA INGLESE

CLASSE QUINTA

Competenze attese al termine della Classe Quinta

- Sviluppare flessibilità cognitiva attraverso costante sollecitazione e progressivo sviluppo del linguaggio
- Ascoltare dialoghi, espressioni di uso quotidiano e comprenderne il senso
- Descrivere oralmente persone, oggetti e luoghi familiari utilizzando un lessico appropriato
- Interagire in modo adeguato e comprensibile in un dialogo
- Produrre semplici testi su argomenti noti
- Confrontare aspetti della lingua inglese e della lingua madre
- Mettere in relazione forme linguistiche e usi della lingua straniera
- Riflettere su culture diverse
-

Competenze trasversali (personali e sociali) attese al termine della Scuola Primaria

- Conoscenza di sé: conosce se stesso, il proprio corpo, i propri pensieri, le proprie emozioni, i propri comportamenti
- Autonomia: conosce le proprie capacità. Lavora per giungere ad una produzione individuale e di gruppo e la porta a termine. Possiede autocontrollo e sa gestirlo nelle diverse attività scolastiche
- Rispetto delle regole: sa inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale, rispettando le regole condivise.
- Capacità di relazionarsi con gli altri: si relaziona in modo positivo con gli altri.
- Manifesta atteggiamenti di accoglienza e di rispetto sia nei momenti di gioco che di lavoro scolastico
- Collaborazione e partecipazione: interagisce nel gruppo, nel rispetto dei diritti fondamentali, contribuendo alla realizzazione di attività collettive

“Effective Learning”:

- Stabilire con gli alunni regole di comportamento per creare un ambiente di apprendimento/insegnamento sereno nel quale il bambino sia realmente al centro
- Trattare gli alunni come individui attraverso una routine di inizio lezione focalizzata sullo studente

- Valorizzare i bambini ed il loro lavoro ascoltandoli e rispondendo alle loro richieste, esponendo i loro lavori spontanei e gratificandoli ad ogni progresso, seppur minimo
- Sottolineare positivamente atteggiamenti e comportamenti corretti per un percorso di insegnamento che sia formativo prima che linguistico/disciplinare
- Comunicare ai bambini di nutrire “forti aspettative” nei loro confronti per tenere sempre viva al massimo la loro motivazione

Attività:

- Operative (i bambini partecipano attivamente)
- Supportate (da materiale scolastico e LIM)
- Finalizzate ad uno scopo (in linea con la didattica e con l’implementazione dell’autonomia personale)
- Divertenti (attraverso il gioco e il movimento)
- Socializzanti (lavori di gruppo e di interazione con gli altri)

Percorso formativo:

- Presentazione di storie, canzoni, poesie o situazioni che coinvolgano gli alunni in una attività multisensoriale, attiva e gratificante
- Produzione di tabelle, biglietti, situazioni simulate che servono a contestualizzare, utilizzare e consolidare il lessico e le funzioni comunicative apprese. Insieme ad attività di canto, giochi, chain games, chants, che rinforzano l’apprendimento delle strutture linguistiche, l’intonazione, la pronuncia
- Valutazione: attività di comprensione dell’ascolto e della lettura (globale e dettagliata), attività di riflessione linguistica per ragionare sulla struttura della lingua, attività di role-play che contestualizzano la lingua in situazioni di drammatizzazione diversificate ed in continua evoluzione
- Lo svolgimento dell’attività didattica avverrà in linea con il Common European Framework for languages ed alle Linee Guida Nazionali che prevedono la multidisciplinarietà degli apprendimenti, la promozione dello sviluppo sociale, educativo e cognitivo del bambino.
- Le lezioni si svolgeranno secondo una didattica laboratoriale la quale permetterà l’utilizzo di una lingua più viva e vicina al mondo concreto del bambino

Scelta metodologica:

- TPR Total Physical Response (di J.J. Asher): l’apprendimento della lingua straniera avviene in maniera intuitiva e si fonda sull’associazione comando verbale / risposta fisica con un coinvolgimento totale (mentale e fisico).
- Approccio Naturale (di S. Kasher): la lingua straniera si impara attraverso un processo di acquisizione spontanea. L’insegnante presenta un input linguistico comprensibile, ponendo attenzione ai bisogni ed alle esigenze di ciascun alunno (filtro affettivo)
- Metodi pragmatici/ funzionali: si utilizza prevalentemente la lingua inglese durante le lezioni, così l’alunno impara ad apprendere attraverso situazioni di apprendimento pratiche e diversificate. I bambini, infatti, sono molto bravi a decodificare il significato di ciò di cui si sta parlando, senza necessariamente conoscere ogni singolo vocabolo. Essi possiedono ottime abilità nell’usare creativamente le parole conosciute e spesso imparano più indirettamente che direttamente, trovando e creando divertimento in quello che fanno ed utilizzando la loro spiccata immaginazione

e fantasia. Inoltre ogni alunno ha un proprio stile cognitivo, un ritmo personale di apprendimento, esperienze pregresse diversificate che costituiscono per l'insegnante una base importante per l'impostazione delle varie proposte di lavoro

- La progettazione prevede inoltre attività cross curriculari (CLIL- content and languageintegratedlearning) in cui la lingua inglese è lo strumento per acquisire nuove conoscenze in altri campi ad esempio attraverso attività di arts and crafts
- L'INSEGNAMENTO DELL'INGLESE PREVEDE TRE ORE SETTIMANALI DI LEZIONE, UNA DELLE QUALI IN COMPRESENZA CON MADRELINGUA

<p>PERCORSI TRASVERSALI COMUNI A TUTTE LE UDA</p>	<p>Conoscenza di sé Conosce se stesso: il proprio corpo, i propri pensieri, le proprie emozioni, i propri comportamenti</p> <p>Autonomia Conosce le proprie capacità. Lavora per giungere ad una produzione individuale e di gruppo e la porta a termine. Possiede autocontrollo e sa gestirlo nelle diverse attività scolastiche</p> <p>Rispetto delle regole Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, rispettando le regole condivise.</p> <p>Capacità di relazionarsi con gli altri Si relaziona in modo positivo con gli altri. Manifesta atteggiamenti di accoglienza e di rispetto sia nei momenti di gioco che di lavoro scolastico</p> <p>Collaborazione e partecipazione Interagisce nel gruppo, nel rispetto dei diritti fondamentali, contribuendo alla realizzazione di attività collettive</p>
--	--

Unità di apprendimento 1 / Periodo: Settembre

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E MODALITA' DI LAVORO	VERIFICA
<p>Listening: Comprendere le informazioni specifiche di brevi testi ascoltati dalla voce dell'insegnante o da una registrazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificare suoni della L2 • Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure impartiti dall'insegnante • Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture note su argomenti familiari 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico relativo a materie scolastiche e attività • Esprimere l'ora in inglese 	<p>Schede operative e flashcards per visualizzare le parole e iniziare il processo di associazione immagine-parola</p> <p>Canzoni con mimo, ripetizione e attività di fissaggio del lessico (TPR) e</p>	<p>Verifiche e monitoraggio costante sulla comprensione e risposta a semplici domande su argomenti affrontati (Scheda con accoppiamento di immagine e parola; domande orali per verificare la pronuncia e il lessico effettivamente appreso)</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici descrizioni orali dalla voce dell'insegnante e/o audio registrate • Comprendere una parola compitata (lettere dell'alfabeto) • Identificare, in base a variabili quali ritmo, accento e intonazione, la principale funzione comunicativa ed espressiva di un enunciato (accettazione, rifiuto, disponibilità, piacere, dispiacere o emozioni) <p>Speaking: Usare espressioni e frasi semplici per descrivere aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente utilizzando il lessico e le strutture conosciute</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre i suoni della L2 • Interagire in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni • Descrivere e presentare se stessi e gli altri descrivendone caratteristiche generali • Descrivere le caratteristiche generali di luoghi ed oggetti familiari, personali e dell'ambiente scolastico <p>Writing: Scrivere frasi, brevi testi e descrizioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Copiatura e scrittura autonoma di parole, frasi e piccoli testi • Scrivere messaggi, inviti, letterine e descrizioni di persone, ambienti, animali e semplici situazioni seguendo un modello dato • Produzione spontanea di testi su argomenti affrontati • Saper completare un modulo con i propri dati più importanti <p>Reading: Leggere, con discreta intonazione, un breve testo ricavandone informazioni specifiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e compitare una parola • Leggere un testo riconoscendo parole e frasi familiari 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper parlare della propria giornata scolastica e fare domande per avere informazioni • Completare un orario scolastico • WH questions • Saper fare una domanda e dare informazioni chiare 	<p>consolidamento pronuncia e intonazione</p> <p>Lavoro e giochi di gruppo per stimolare motivazione e socializzazione (cooperative learning)</p> <p>Lettura, ascolto e drammatizzazione di una storia</p> <p>Lavoro sull'eserciziario <i>Kid's box 5</i> Story cards da Incredible English kit 5</p>	<p><i>Criteria di valutazione approvati dal collegio docenti</i></p>
--	---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere il senso globale di: brevi brani, cartoline, e-mail, letterine o brevi storie anche non supportate da immagini • Comprendere il significato di istruzioni e procedure scritte • Comprendere le informazioni dettagliate di un testo contenente strutture e lessico noti • Saper titolare e sottotitolare situazioni, immagini, storielle, dialoghi e racconti 			
--	--	--	--

Unità di apprendimento 2 / Periodo: Ottobre-Novembre

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E MODALITA' DI LAVORO	VERIFICA
<p>Listening: Comprendere le informazioni specifiche di brevi testi ascoltati dalla voce dell'insegnante o da una registrazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificare suoni della L2 • Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure impartiti dall'insegnante • Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture note su argomenti familiari • Comprendere semplici descrizioni orali dalla voce dell'insegnante e/o audio registrate • Comprendere una parola compitata (lettere dell'alfabeto) • Identificare, in base a variabili quali ritmo, accento e intonazione, la principale funzione comunicativa ed espressiva di un enunciato (accettazione, rifiuto, disponibilità, piacere, dispiacere o emozioni) 	<ul style="list-style-type: none"> • Routine della giornata • Lessico e aggettivi dei programmi tv • Saper esprimere i propri gusti • Saper parlare di programmi televisivi: tipo 	<p>Schede operative e flashcards per visualizzare le parole e iniziare il processo di associazione immagine-parola</p> <p>Canzoni con mimo, ripetizione e attività di fissaggio del lessico (TPR) e consolidamento pronuncia e intonazione</p> <p>Lavoro e giochi di gruppo per stimolare motivazione e socializzazione (cooperative learning)</p>	<p>Verifiche e monitoraggio costante sulla comprensione e risposta a semplici domande su argomenti affrontati (Scheda con accoppiamento di immagine e parola; domande orali per verificare la pronuncia e il lessico effettivamente appreso)</p> <p><i>Criteria di valutazione approvati dal collegio docenti</i></p>

Speaking: Usare espressioni e frasi semplici per descrivere aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente utilizzando il lessico e le strutture conosciute

- Riprodurre i suoni della L2
- Interagire in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni
- Descrivere e presentare se stessi e gli altri descrivendone caratteristiche generali
- Descrivere le caratteristiche generali di luoghi ed oggetti familiari, personali e dell'ambiente scolastico

Writing: Scrivere frasi, brevi testi e descrizioni

- Copiatura e scrittura autonoma di parole, frasi e piccoli testi
- Scrivere messaggi, inviti, letterine e descrizioni di persone, ambienti, animali e semplici situazioni seguendo un modello dato
- Produzione spontanea di testi su argomenti affrontati
- Saper completare un modulo con i propri dati più importanti

Reading: Leggere, con discreta intonazione, un breve testo ricavandone informazioni specifiche

- Saper leggere e compitare una parola
- Leggere un testo riconoscendo parole e frasi familiari
- Leggere e comprendere il senso globale di: brevi brani, cartoline, e-mail, letterine o brevi storie anche non supportate da immagini
- Comprendere il significato di istruzioni e procedure scritte
- Comprendere le informazioni dettagliate di un testo contenente strutture e lessico noti
- Saper titolare e sottotitolare situazioni, immagini, storielle, dialoghi e racconti

di programma, orario, canale

- Il past simple irregolare
- Lessico dei mestieri
- *going to* per esprimere azioni al futuro

Fonetica:

ng

Syllable stress

Lettura, ascolto e drammatizzazione di una storia

Lavoro sull'eserciziario

Kid's box 5

Story cards da Incredible English kit 5

Unità di apprendimento 3 / Periodo: Dicembre-Gennaio

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E MODALITA' DI LAVORO	VERIFICA
<p>Listening: Comprendere le informazioni specifiche di brevi testi ascoltati dalla voce dell'insegnante o da una registrazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificare suoni della L2 • Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure impartiti dall'insegnante • Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture note su argomenti familiari • Comprendere semplici descrizioni orali dalla voce dell'insegnante e/o audio registrate • Comprendere una parola compitata (lettere dell'alfabeto) • Identificare, in base a variabili quali ritmo, accento e intonazione, la principale funzione comunicativa ed espressiva di un enunciato (accettazione, rifiuto, disponibilità, piacere, dispiacere o emozioni) <p>Speaking: Usare espressioni e frasi semplici per descrivere aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente utilizzando il lessico e le strutture conosciute</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre i suoni della L2 • Interagire in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico relativo alla città e posizioni • Chiedere e dare indicazioni • Lessico relativo al tempo atmosferico e alle attività • Esprimere azione progressiva al passato e formulare domande 	<p>Schede operative e flashcards per visualizzare le parole e iniziare il processo di associazione immagine-parola</p> <p>Canzoni con mimo, ripetizione e attività di fissaggio del lessico Risposta fisica a istruzioni e stimoli uditivi e visivi (TPR)</p> <p>Lavoro e giochi di gruppo per stimolare motivazione e socializzazione (cooperative learning)</p> <p>Lavoro sull'eserciziario <i>Kid's Box5</i></p>	<p>Verifiche e monitoraggio costante sulla comprensione e risposta a semplici domande su argomenti affrontati (Scheda con accoppiamento di immagine e parola; domande orali per verificare la pronuncia e il lessico effettivamente appreso)</p> <p><i>Criteri di valutazione approvati dal collegio docenti</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e presentare se stessi e gli altri descrivendone caratteristiche generali • Descrivere le caratteristiche generali di luoghi ed oggetti familiari, personali e dell'ambiente scolastico <p>Writing: Scrivere frasi, brevi testi e descrizioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Copiatura e scrittura autonoma di parole, frasi e piccoli testi • Scrivere messaggi, inviti, letterine e descrizioni di persone, ambienti, animali e semplici situazioni seguendo un modello dato • Produzione spontanea di testi su argomenti affrontati • Saper completare un modulo con i propri dati più importanti <p>Reading: Leggere, con discreta intonazione, un breve testo ricavandone informazioni specifiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e compitare una parola • Leggere un testo riconoscendo parole e frasi familiari • Leggere e comprendere il senso globale di: brevi brani, cartoline, e-mail, letterine o brevi storie anche non supportate da immagini • Comprendere il significato di istruzioni e procedure scritte • Comprendere le informazioni dettagliate di un testo contenente strutture e lessico noti • Saper titolare e sottotitolare situazioni, immagini, storielle, dialoghi e racconti 	<ul style="list-style-type: none"> • Natural disaster <p>Fonetica: <u>/ ʌ /</u> <u>f/gh/e/ee/</u></p>		
---	--	--	--

Unità di apprendimento 4 / Periodo: Febbraio-Marzo

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E MODALITA' DI LAVORO	VERIFICA
<p>Listening: Comprendere le informazioni specifiche di brevi testi ascoltati dalla voce dell'insegnante o da una registrazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificare suoni della L2 • Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure impartiti dall'insegnante • Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture note su argomenti familiari • Comprendere semplici descrizioni orali dalla voce dell'insegnante e/o audio registrate • Comprendere una parola compitata (lettere dell'alfabeto) • Identificare, in base a variabili quali ritmo, accento e intonazione, la principale funzione comunicativa ed espressiva di un enunciato (accettazione, rifiuto, disponibilità, piacere, dispiacere o emozioni) <p>Speaking: Usare espressioni e frasi semplici per descrivere aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente utilizzando il lessico e le strutture conosciute</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre i suoni della L2 • Interagire in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni • Descrivere e presentare se stessi e gli altri descrivendone caratteristiche generali • Descrivere le caratteristiche generali di luoghi ed oggetti familiari, personali e dell'ambiente scolastico <p>Writing: Scrivere frasi, brevi testi e descrizioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Copiatura e scrittura autonoma di parole, frasi e piccoli testi 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico relativo alle materie di cui sono fatti gli oggetti • Saper descrivere un oggetto • Lessico relativo ai sensi e al cibo • Saper descrivere cosa sentiamo attraverso i sensi • Chiedere cosa sente una persona • Comprendere e scrivere una ricetta <p>Fonetica: Parole diverse stesso suono Z S</p>	<p>Schede operative e flashcards per visualizzare le parole e iniziare il processo di associazione immagine-parola</p> <p>Canzoni con mimo, ripetizione e attività di fissaggio del lessico (TPR)</p> <p>Lavoro e giochi di gruppo per stimolare motivazione e socializzazione (cooperative learning)</p> <p>Lavoro sull'eserciziario <i>Kid's box 5</i> Story cards da Incredible English kit 5</p>	<p>Verifiche e monitoraggio costante sulla comprensione e risposta a semplici domande su argomenti affrontati (Scheda con accoppiamento di immagine e parola; domande orali per verificare la pronuncia e il lessico effettivamente appreso)</p> <p><i>Criteria di valutazione approvati dal collegio docent</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere messaggi, inviti, letterine e descrizioni di persone, ambienti, animali e semplici situazioni seguendo un modello dato • Produzione spontanea di testi su argomenti affrontati • Saper completare un modulo con i propri dati più importanti <p>Reading: Leggere, con discreta intonazione, un breve testo ricavandone informazioni specifiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e compitare una parola • Leggere un testo riconoscendo parole e frasi familiari • Leggere e comprendere il senso globale di: brevi brani, cartoline, e-mail, letterine o brevi storie anche non supportate da immagini • Comprendere il significato di istruzioni e procedure scritte • Comprendere le informazioni dettagliate di un testo contenente strutture e lessico noti • Saper titolare e sottotitolare situazioni, immagini, storielle, dialoghi e racconti 			
---	--	--	--

Unità di apprendimento 5 / Periodo: Aprile-Maggio

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E MODALITA' DI LAVORO	VERIFICA

<p>LISTENING: Ascoltare e comprendere istruzioni, semplici frasi e domande</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificare suoni della L2 • Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure impartiti dall'insegnante • Comprendere il senso generale di conte, filastrocche, canzoncine e storie ascoltate dalla voce dell'insegnante e/o da cd audio-video • Comprendere il lessico relativo ad argomenti studiati • Abbinare suoni a parole • Riconoscere suoni diversi • <p>SPEAKING: Riprodurre semplici espressioni rispettando la pronuncia e l'intonazione in contesti familiari quali canti, filastrocche e giochi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre i suoni della L2 • Riprodurre semplici parole e frasi, rispettando pronuncia e intonazione, in contesti familiari, quali canti corali e giochi • Saper dare informazioni su se stesso • Interagire in semplici scambi dialogici per rispondere a domande personali <p>WRITING: Copiare parole note e abbinarle ad immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper scrivere il lessico studiato • Formulare frasi semplici • Scrittura di piccoli testi che rispecchino il lessico e le strutture apprese • Riflessione sul parlato/scritto (Scrittura inglese opaca) 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico relativo al mondo naturale e agli sport • Regole espresse con Should • Saper descrivere un animale • Saper descrivere uno sport e le sue regole <p>Fonetica:</p> <p>And Id d</p>	<p>Schede operative e flashcards per visualizzare le parole e iniziare il processo di associazione immagine-parola</p> <p>Canzoni con mimo, ripetizione e attività di fissaggio del lessico (TPR)</p> <p>Lavoro e giochi di gruppo per stimolare motivazione</p> <p>e socializzazione (cooperative learning)</p> <p>Lavoro sull'eserciziario <i>Kid's box 5</i> Story cards da Incredible English kit 5</p>	<p>Verifiche e monitoraggio costante sulla comprensione e risposta a semplici domande su argomenti affrontati (Scheda con accoppiamento di immagine e parola; domande orali per verificare la pronuncia e il lessico effettivamente appreso)</p> <p><i>Criteria di valutazione approvati dal collegio docenti</i></p>
---	---	---	---

<p>READING: Riconoscere parole familiari e abbinarle a immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere piccole letture e saper rispondere a domande di comprensione sul testo letto • Riconoscere il lessico relativo ad argomenti studiati • Processo di SyntheticPhonics: Suoni associati a lettere o gruppi di lettere • Associare le parole note alle figure corrispondenti Iniziare un processo di lettura autonoma grazie alle strutture fonetiche apprese 			
---	--	--	--

<p>PROGETTI INTERDISCIPLINARI CLIL</p>	<p>A seconda delle tempistiche di acquisizione sia dell'inglese che dei contenuti delle altre discipline, è possibile inserire nella programmazione delle UDA uno o più progetti che uniscono l'inglese ad un'altra materia (inglese-scienze, inglese-matematica, inglese-storia, inglese-geografia...)</p>
---	---