

**PROGETTAZIONE ANNUALE - ITALIANO**  
**CLASSE PRIMA**  
 Competenze attese al termine della Classe Prima

L'alunno:

- Riflette sul significato ultimo dell'esistenza dell'uomo e della realtà tutta.
- Verifica l'avvenimento Cristiano come risposta adeguata al desiderio di compimento insito nel cuore dell'uomo.

UDA Nr. 1

Disciplina/e	Religione Cattolica
Periodo	Anno scolastico 2021-22
Docente/i	Giampiero Caruso

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	MODALITA' DI LAVORO	VERIFICHE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Questione di metodo.</b> Le tre premesse del senso Religioso</li> <li>• <b>Comprendere che si può affrontare correttamente l'esperienza religiosa solo a partire dall'impegno con la propria vita</b></li> <li>• <b>Cogliere la natura del senso religioso, inteso come domande sul senso ultimo della vita e della realtà.</b></li> <li>• <b>Comprendere l'interrogativo ultimo sul perchè della vita implica una risposta, che sta oltre la capacità della ragione e che si presenta come insondabile mistero</b></li> <li>• <b>Comprendere che il senso religioso si desta nel rapporto con la realtà.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Realismo</b></li> <li>• <b>Ragionevolezza</b></li> <li>• <b>Incidenza della moralità sulla dinamica della conoscenza</b></li> </ul> <p align="center">Il senso religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Partire da sé stessi</b></li> <li>• <b>L'io in azione</b></li> <li>• <b>L'impegno con la vita</b></li> <li>• <b>Aspetti dell'impegno</b></li> <li>• <b>Duplici realtà</b></li> </ul> <p align="center">Il Itineraio del senso religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Come si destano le domande ultime</b></li> <li>• <b>Lo stupore della "Presenza"</b></li> <li>• <b>Il cosmo</b></li> <li>• <b>Realtà "Provvidenziale"</b></li> <li>• <b>L'io dipendente</b></li> <li>• <b>La legge del cuore</b></li> </ul>	<p>Documentazioni , testi di G.K. Chesterton, Leopardi</p> <p>Documentazione, citazioni di Pavese, Goethe, Pasolini, Guardini, Montale, Dostoevskij.</p> <p>Documentazione: Kant, Gb 38, Sap 13, sant'Agostino, San Francesco, Pascoli, Rm 2,</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la realtà come segno di “Altro” che da senso ad ogni cosa .</li> <li>• Prendere coscienza del carattere esigenziale della natura umana, scoprendo che il proprio cuore è costituito dalle esigenze di felicità, di verità, di amore, di giustizia.</li> <li>• Essere introdotti all’esperienza del mistero come “TU”</li> <li>• Scoprire il valore della ragione nel suo essere esigenza di spiegazione totale.</li> <li>• Comprendere che nel rapporto tra l’uomo e il senso della realtà è implicato il rischio della libertà.</li> </ul>	<p>Il Esperienza del segno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il segno</li> <li>• Negazione irrazionale</li> <li>• Caratteristiche esistenziale della vita</li> <li>• “Tu” segno supremo</li> <li>• La scoperta della ragione</li> <li>• Aperture</li> </ul> <p>III L’avvenimento dell’interpretazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il fattore” libertà” di fronte all’enigma ultimo</li> <li>• Il mondo come parabola</li> </ul> <p>IV Educazione alla libertà</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Educazione alla libertà come responsabilità</li> <li>• Educazione ad un atteggiamento di domanda</li> <li>• Esperienza del rischio</li> <li>•</li> </ul>	<p>Rebora e Dostoevskij.</p>	
--	---	------------------------------	--

<p>Progetti Percorsi Trasversali</p>	<p>Il senso religioso nell’arte</p>
--	-------------------------------------